

LA VISITE-DECOUVERTE

LE CENTRE D'INTERPRETATION DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE DE SAINT-LAURENT-DU-MARONI

● LIEU D'ACCUEIL :

Camp de la Transportation

● DURÉE :

De 1h à 1h30 selon le niveau scolaire

● CIRCUIT :

3 salles thématiques

● POUR QUI ? :

En lien avec les programmes d'histoire et de géographie de CM2, 6^{ème}, 4^{ème}, 3^{ème}, 2^{nde}.

Dans le cadre de projet pédagogique : tous niveaux

● TAILLE DU GROUPE :

Idéalement 25 élèves et 2 accompagnateurs.

● TARIF :

Gratuit pour les élèves de la CCOG / 1€ par élève hors CCOG

● CONTACT :

mediation.ciap@saintlaurentdumaroni.fr

06-94-42-42-99



CIAP de Saint-Laurent-du-Maroni, 2013

Découvrir l'histoire de la ville de Saint-Laurent du Maroni et de ses populations dans un espace muséal présentant trois thèmes d'exposition

VILLE ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE. Un label, un réseau

Depuis 1985, le Ministère de la Culture et de la Communication assure la mise en œuvre d'une politique d'animation et de valorisation du patrimoine, en partenariat avec les collectivités territoriales, qui se concrétise par l'attribution d'un label Villes et Pays d'art et d'histoire.

Cet engagement est fixé par une convention signée entre le Ministère de la Culture et de la Communication représentée par les Directions Régionales des Affaires Culturelles et les collectivités concernées.

Aujourd'hui, sur l'ensemble du territoire national, outre-mer compris, plus de 190 villes et pays peuvent se prévaloir du label

de qualité Villes et Pays d'art et d'histoire.

La ville de Saint-Laurent-du-Maroni dirige ses actions éducatives vers la réalisation de **trois objectifs** :

- **Sensibiliser les habitants à leur cadre de vie et inciter à un tourisme de qualité,**

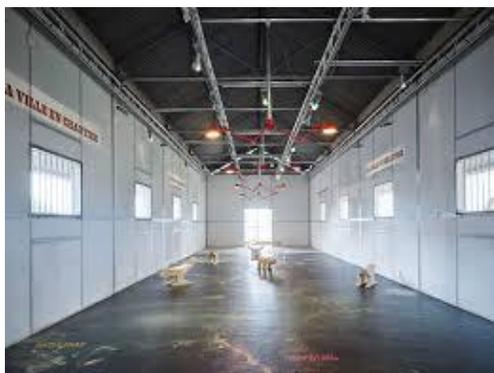
- **Initier le jeune public à l'architecture, au patrimoine et à l'urbanisme,**

- **Présenter la ville ou le pays dans le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP) au Camp de la Transportation.**



Ressources complémentaires

- Ressources documentaires à la demande
- FOCUS « Saint-Laurent du Maroni au temps du bagne »
- Questionnaires jeune public du CIAP
- Visite du camp de la Transportation
- Visite de la ville « *au tan lontan* » à partir des cartes postales anciennes
- Visite « Saint-Laurent du Maroni vue du Maroni »



Salle d'exposition « L'histoire du bagne » - case anthropométrie/ cuisine / chapelle

Construit en 1892, et restauré en 1992, puis en 2014, cet espace est composé de trois salles distinctes où il s'agit de mettre en avant l'histoire du camp de la Transportation en tant que patrimoine commun aux habitants de Saint-Laurent-du-Maroni, mais aussi histoire particulière de France. Cette exposition permet à travers une atmosphère multisensorielle composée d'images et de sons de comprendre l'histoire de la Transportation et ses enjeux, de sa création à sa fermeture.

Salle d'exposition « La ville en chantier » - case 12

Le visiteur découvre les quartiers anciens, puis les berges du Maroni du village Paddock à celui de Balaté. Accompagnés de témoignages de Saint-Laurentais et illustrés par des maquettes, ce parcours d'exposition s'attache aux modes d'habiter et aux typologies des différents quartiers. À l'étage, un espace d'exposition temporaire propose une vaste carte de la ville au sol.

Salle d'exposition « Les voix de la Ville » - case 11 étage

En 2013, l'association *Les Voix de la Ville* et en partenariat avec l'Office du Tourisme, créent 6 visites guidées par audio-guides à partir de la collecte d'archives orales initiées par le service patrimoine. Dans ce cadre, une dizaine de témoignages sont présentés dans les anciennes cellules individuelles de l'étage de la case 11. Par le don de leur voix, de leur image et d'un objet, ces témoins nous offrent leur vision de la ville.

Bibliographie indicative

▪ Sur le bagne :

Marie-France Mallé, *Saint-Laurent-du-Maroni, commune pénitentiaire*, APPAAG, 2003.

« Histoire de Saint-Laurent-du-Maroni », in *Une Saison en Guyane*, Hors-série n°3, 2015.

Sur la ville après la fermeture du bagne (années 1950 à nos jours) :

Clémence LEOBAL, *Saint-Laurent-du-Maroni, une porte sur le fleuve*, Ibis rouge, 2013.

Hélène Ferrarini, *Allons enfants de la Guyane*, éditions Anacharsis (sur les Homes amérindiens)

Sur les Businenge :

Richard et Kelly PRICE, *Les Marrons*, Ibis Rouge Edition, 2022

De la géographie :

Mathieu NOUCHER et Laurent POLIDORI, (dir), *Atlas critique de la Guyane*, CNRS Editions, 2020

Sur la ville actuelle et future :

Les ateliers de maîtrise d'œuvre urbaine de Saint-Laurent-du-Maroni, mai 2016 : <http://www.ateliers.org/saint-laurent-du-maroni-la>
Clémence LEOBAL, *Ville noire*, *Pays blanc*, PUL, 2022.