

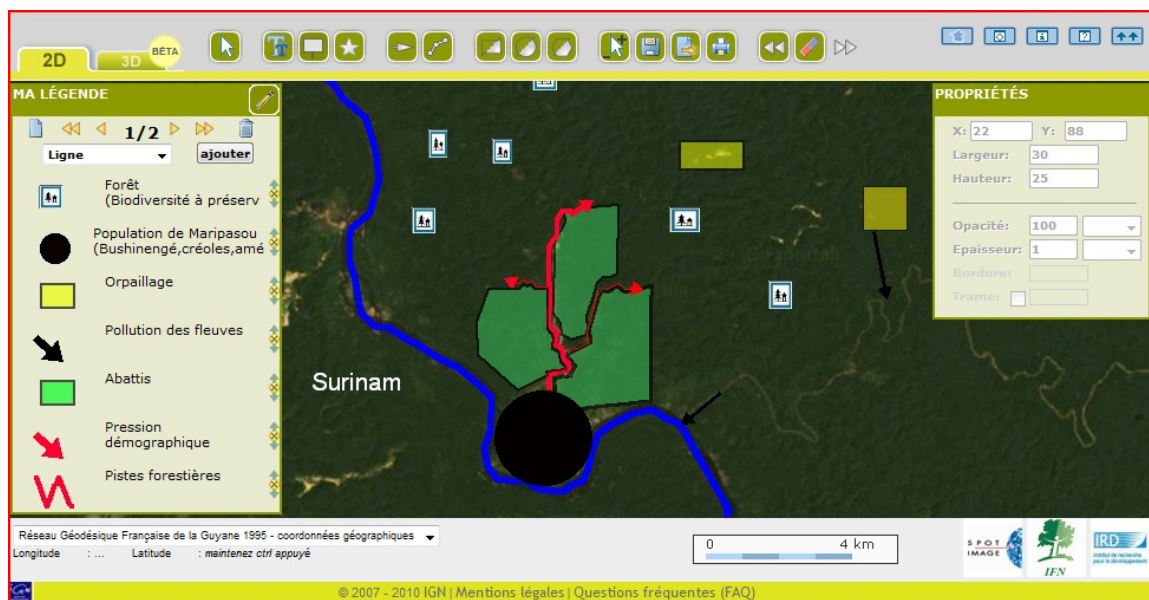
Dans un troisième temps, les élèves doivent compléter un croquis de Maripasoula à l'aide d'Edugéo. L'enseignant a préparé la légende et les zones étudiées à compléter. Le croquis doit montrer le difficile équilibre entre la protection et le développement.

1/ Un patrimoine naturel et culturel qu'il faut préserver : biodiversité forestière exceptionnelle ; populations locales défendant leur identité culturelle et leur mode de vie

2/Un environnement qui subit des nuisances : dégradation de l'environnement par l'exploitation aurifère ; pollution atmosphérique et fluviale par utilisation du mercure ; pression démographique du fait de l'accroissement de la population à Maripasoula. Accentuation du déboisement et du nombre d'abattis.

3/ Le parc comme élément de protection et de développement ? : tentative de développement artisanal ; zone de libre adhésion ; valorisation et protection

[N.B. : cette troisième partie du croquis peut être réalisée dans la seconde séance – Edugéo permet de reprendre le travail enregistré par chaque élève]



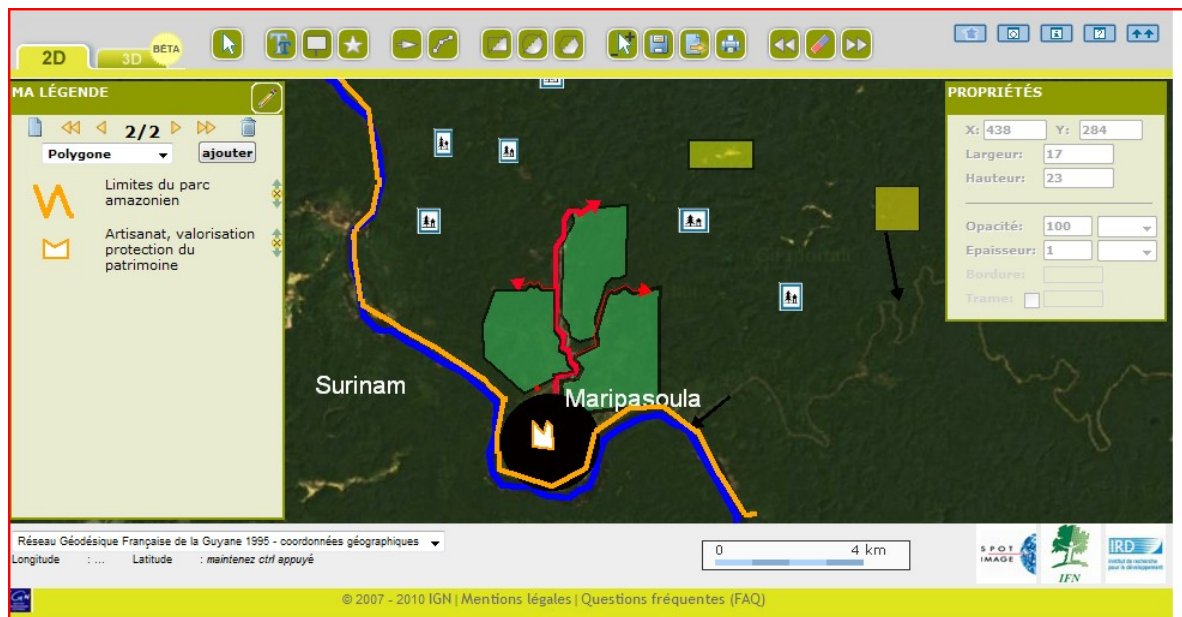


Fig. 8 : croquis final – vues 1 et 2

## 2/Le parc amazonien une réponse aux menaces ? – séance 2 (1 heure)

A partir du [site du parc amazonien](#) et de celui de [quotidien France-guyane](#), les élèves complètent le croquis et le géosystème en y représentant les enjeux, les objectifs du processus de valorisation et de protection de la forêt associés à la notion de développement durable. Ils découvrent l'exceptionnelle biodiversité de la forêt guyanaise et sa nécessaire protection mais aussi des populations présentes, de leurs pratiques culturelles et sociales souvent ancestrales dans le domaine du parc. Populations qui aspirent au maintien de leurs traditions tout en réclamant amélioration de leurs conditions de vie, cogestion du parc, désenclavement et développement.

Là se situe le défi et l'originalité du parc amazonien qui est le premier parc national pensé aussi (plus ou moins bien selon certains) dans l'intérêt des populations.

- Présenter le parc amazonien en quelques lignes en précisant sa date de création, sa localisation, sa superficie et ses différentes zones de protection.
- Indiquer les objectifs du parc amazonien en terme de protection et de développement.
- Inscrire ces objectifs dans le schéma du géo-système (fig.10)

# PARC AMAZONIEN

ENVIRONNEMENT

ECONOMIE

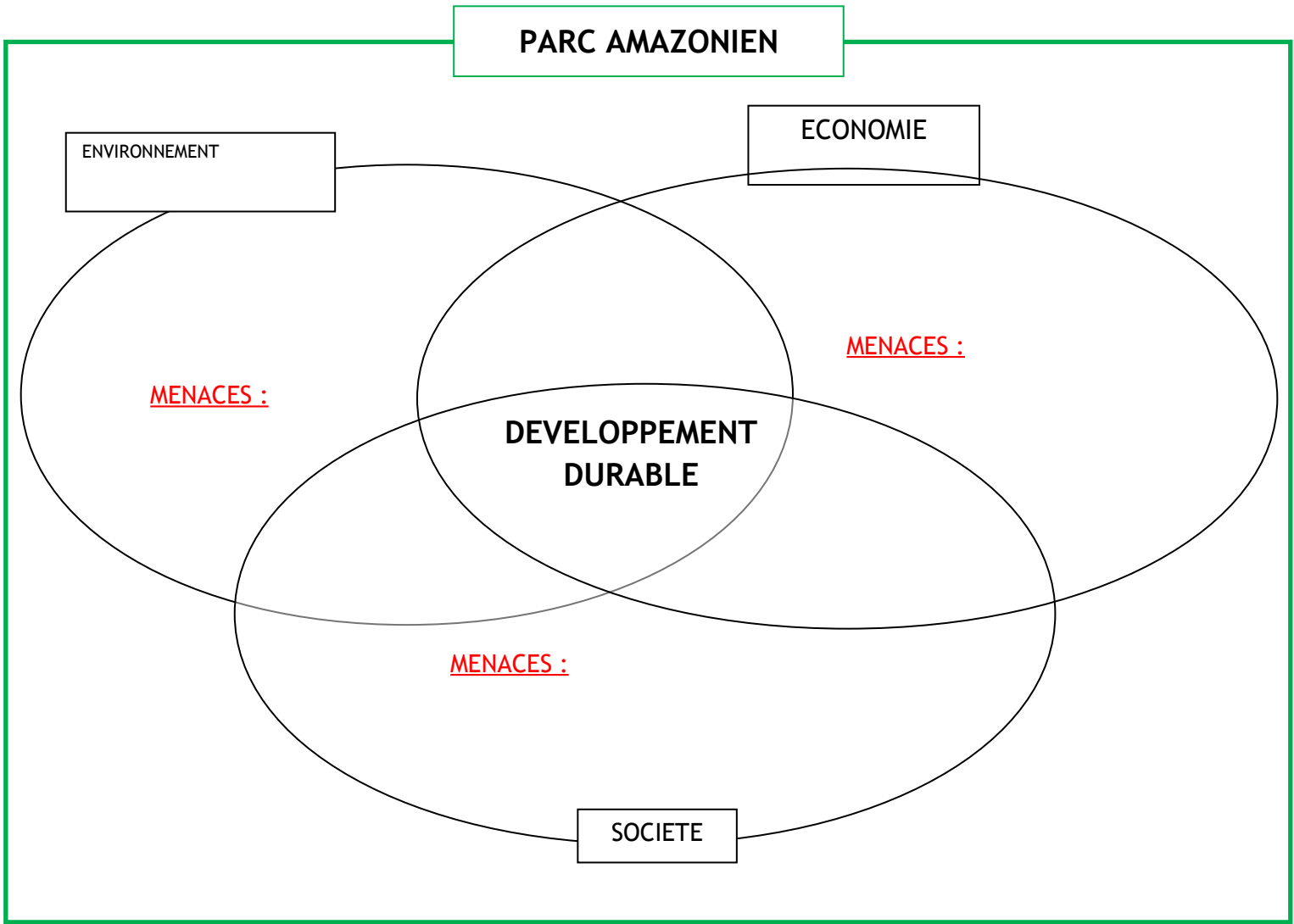
MENACES :

MENACES :

DEVELOPPEMENT  
DURABLE

MENACES :

SOCIETE



# PARC AMAZONIEN

ENVIRONNEMENT

ECONOMIE

MENACES :

REDUCTION DE LA

BIODIVERSITE

POLLUTION

VALORISATION  
ARTISANAT  
ORPAILLAGE LEGAL

MENACES :

ORPAILLAGE  
CLANDESTIN

MERCURE

DEFORESTATION

DEVELOPPEMENT  
DURABLE

PARC NATIONAL  
VALORISATION  
BIODIVERSITE  
OPERATIONS HARPIE

DEVELOPPEMENT  
EQUITABLE  
RESPECT DES  
TRADITIONS

MENACES :

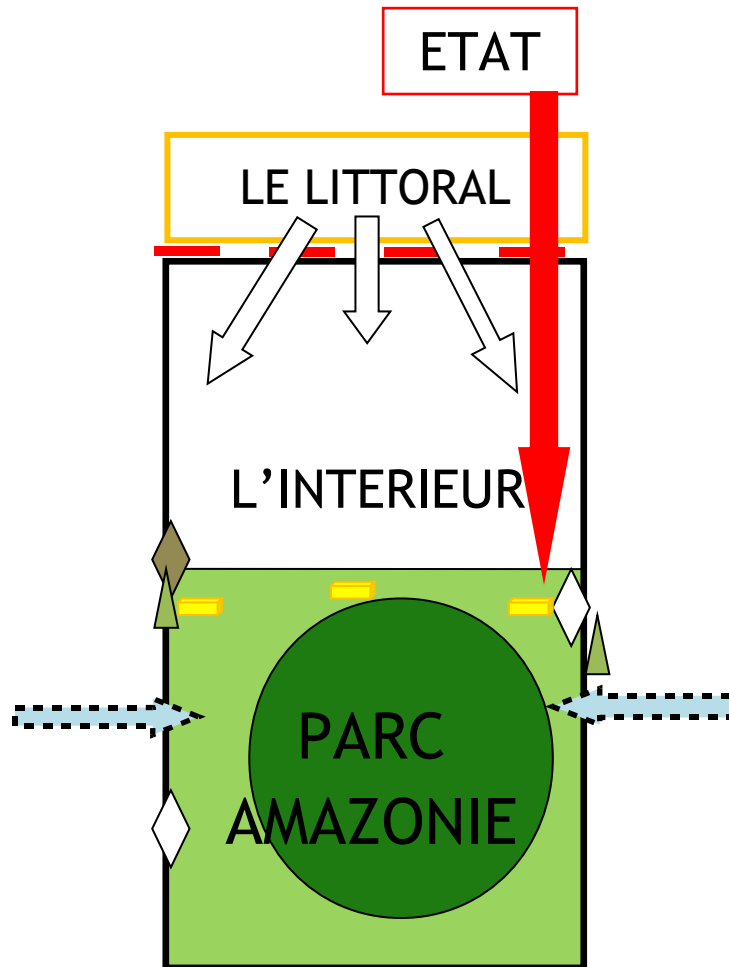
PRESSION DEMOGRAPHIQUE

CHASSE PECHE

ABATTIS

SOCIETE

- Rédiger un paragraphe à l'aide du schéma suivant et de la lecture de la [page du quotidien France- guyane](#) en montrant que l'action du parc est controversée et difficile .



Légende :

I/Le parc protecteur de l'environnement

— Zone cœur (surveillance continue)

Zone d'adhésion ( expérimentation, recherche, éducation, formation, tourisme, loisirs , exploitations aurifères)

II/Activités, présence humaines dans le parc



Tourisme



Orpillage



Populations noirs marrons et créole : continuer les activités de chasse, pêche, abattis, orpillage, pratiques culturelles traditionnelles



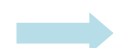
Populations amérindiennes :Accéder à la propriété foncière ;Respect de leur identité culturelle, développement durable

III/le parc dans l'espace guyanais et régional

..... Conflits d'intérêt littoral intérieur : volonté des collectivités locales d'organisation et de développement du territoire



Création du parc, intervention de l'Etat perçu come un agent exogène



Immigration clandestine et orpillage illégal

## BILAN TICE : ATOUTS ET LIMITES

La séquence se situe en milieu d'année et les élèves ont donc déjà une habitude de l'utilisation des outils de dessin d'édugeo. Une connaissance globale de l'environnement guyanais et ces spécificités sont des éléments qui permettent de gagner du temps dans la lecture et l'analyse des photographies aériennes d'édugeo .

Les écueils rencontrés peuvent provenir de l'hétérogénéité des connaissances sur le département et des compétences B2i et des difficultés à appréhender la complexité des jeux d'acteurs sur le territoire .