



Concours de Cartographie d'Actualité

- 2018 -

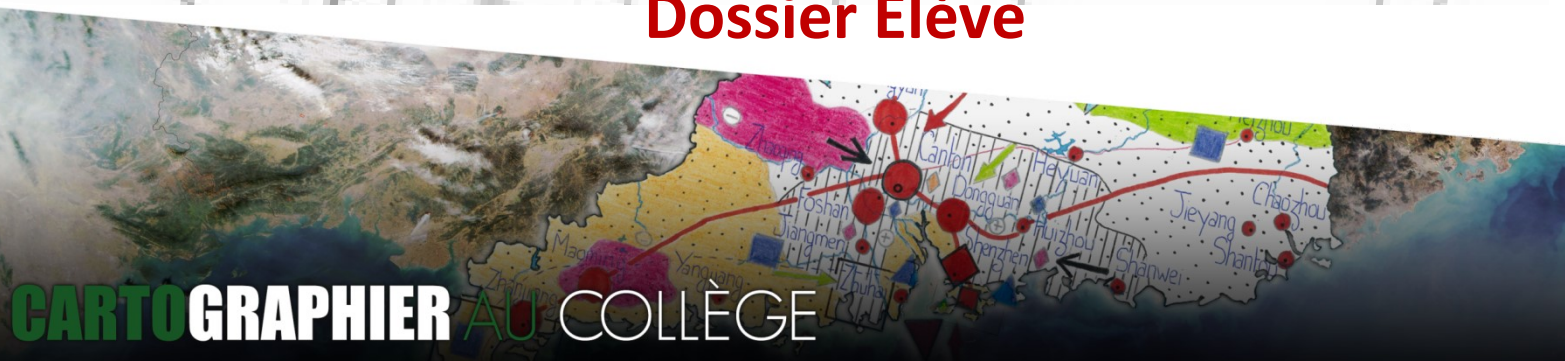
« En Libye, des Subsahariens déchirés
entre besoin d'argent, rêve d'Europe
et peur de l'esclavage »

Frédéric Bobin, *Le Monde*, 24 novembre 2017

<https://cartographieraucollege-cca.blogspot.fr/>

Date remise des cartes **30 mars 2018**

Dossier Élève



Présentation / objectifs

Le présent concours a pour objectif de mettre les élèves en face d'une tâche complexe en totale autonomie. Ils devront réaliser une carte en s'appuyant sur un article du journal *Le Monde* écrit par Frédéric BOBIN correspondant du journal à Tunis.

Règlement du concours

Sujet

Les candidats devront réaliser une carte basée sur l'article : « **En Libye, des Subsahariens déchirés entre besoin d'argent, rêve d'Europe et peur de l'esclavage** ».

Il s'agira donc de représenter sur une carte les différents lieux et éléments cités dans l'article de presse. L'élève peut utiliser de informations complémentaires venant de toutes les sources de son choix permettant une meilleure compréhension des enjeux de l'article.

Élèves concernés

- Tout élève de **4^{ème}**, **3^{ème}** ou de **2^{nde}** peut être candidat au concours de cartographie d'actualité.

Carte et légende

- Chaque candidat doit rendre une carte (il n'y a donc pas de binôme possible). La réalisation est totalement libre et chaque candidat devra réaliser sa carte en pleine autonomie en respectant cependant un certain nombre de contraintes citées ci-après.
- Le travail cartographique devra être effectué sur une **feuille de format A3**. Il pourra comporter **une ou plusieurs carte(s)**.
- La réalisation sera libre et aucun fond de carte ne sera fourni. La liberté est laissée à chaque candidat de choisir son propre fond de carte. Il peut utiliser les cartes issues du site d-maps.com de M. Daniel Dalet.
- La carte doit comporter une orientation, un titre et une échelle. **La légende s'intègre à la carte sur la feuille de format A3** citée plus haut. Libre au candidat de disposer carte et légende comme il le souhaite sur cette même feuille.
- La **carte** doit être réalisée entièrement à la main (sauf le fond de carte bien sûr).
- La **légende** est une grille de lecture de la carte qui doit être organisée pour faciliter sa lecture. Elle peut être tapée à l'ordinateur mais les figurés devront être obligatoirement réalisés à la main.

Sélection des cartes

- Les cartes seront classées en fonction du **respect du sujet**, de **l'organisation de la carte et de sa légende** et **l'originalité de la production**.
- **Cinquante cartes** seront sélectionnées et soumises à un jury de professionnels (cartographe indépendant, universitaire, journaliste, libraire...).

QUELQUES CONSEILS

- Relevez bien tous les noms de lieux mentionnés dans le texte pour n'en oublier aucun. N'hésitez pas à surligner l'article !
- Faites attention au choix des couleurs ! (Exemple : du rouge pour les espaces les plus dynamiques)
- N'utilisez que des crayons de couleur pour colorier et des feutres fins pour les figurés ponctuels et linéaires !
- Ne pas utiliser de couleurs trop fades qui passeraient mal au scanner !
- Écrivez lisiblement et sans fautes d'orthographe !
- Pensez à regarder sur le blog du concours <https://cartographieraucollege-cca.blogspot.fr/> les cartes finalistes des années précédentes !
- Pensez à vous auto-évaluer en cochant les éléments du tableau ci-dessous appelé « To do list » afin de vérifier que vous n'avez rien oublié !

« TO DO LIST »

Travail préparatoire

- × J'ai analysé le sujet du concours et bien lu l'article du *Monde* fourni dans le dossier
- × J'ai cherché le (ou les) fonds de carte qui me semble le(s) plus adapté(s) pour me permettre de répondre au sujet
- × J'ai fait des recherches annexes sur le sujet du concours sur les territoires à cartographier

Carte

- × Elle a un titre, une légende et une orientation
- × Elle est propre et bien coloriée/esthétique, agréable à regarder
- × Les figurés sont lisibles et compréhensibles
- × J'ai respecté les codes de la cartographie (noms des mers en bleu, des pays en noir, figurés appropriés...)

Légende

- × Elle permet de répondre au sujet proposé
- × Elle est organisée (à l'aide de titres notamment)
- × Toutes les parties ont des titres clairs et originaux
- × Les titres informent correctement de ce qui suit