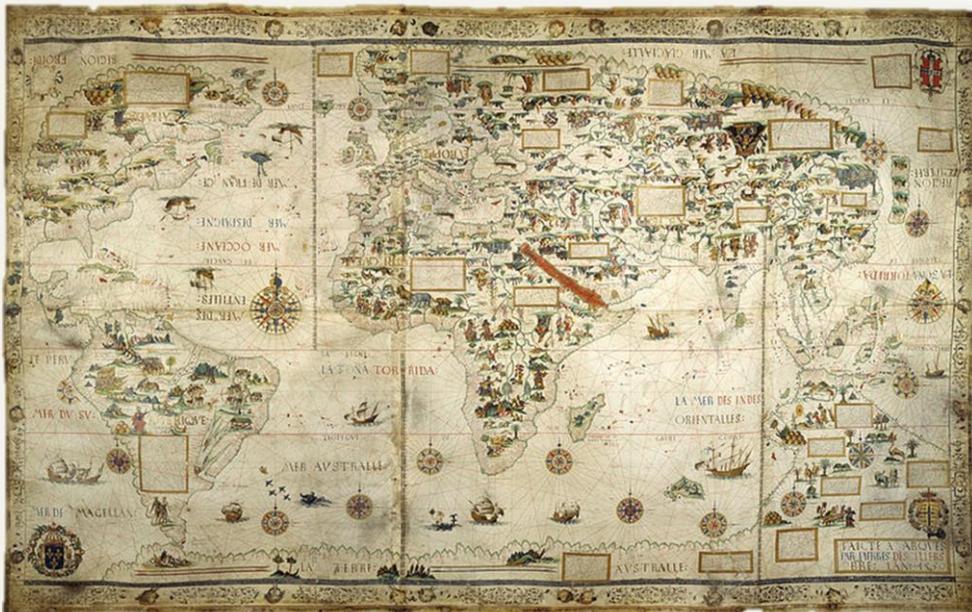


Accroche



▲ Carte de Nicolas le Germain pour illustrer la Géographie de Ptolémée, 1482, Paris, BNF.

▼ Mappemonde de Desceliers, peinture sur parchemin, 1546, Londres, British Library



◀ Question (travail préparatoire)

Moins d'un siècle sépare ces deux représentations du monde : que nous apprennent ces deux documents sur les connaissances géographiques des européens ?

PLANISPHERE DE NICOLAS LE GERMAIN (1482)

- ✓ Bonne connaissance du bassin méditerranéen, du Moyen-Orient (croisade) et du Nord du continent africain (jusqu'au golfe de Guinée : exploration portugaise à partir de 1415/Henri le navigateur)
- ✓ Connaissance partielle de l'Asie et de l'Afrique, territoire avec lesquels les Européens commercent
- ✓ Continent américain inconnu

MAPPEMONDE DE DESCELIERS (1546)

- ✓ Le continent africain est correctement cartographié
- ✓ Bonne connaissance du sous-continent américain, méconnaissance de sa partie nord (Côte Ouest)
- ✓ L'Australie reste mêlée à l'Antarctique

INTRODUCTION

Mots clés

Bassin méditerranéen,
monde familier des
Européens

Asie/Afrique peu connues

Découvertes/explorations

Amérique, nouveau centre

Au milieu du XV^{ème} siècle, les Européens ont une connaissance partielle du monde. Le bassin méditerranéen, au cœur des activités commerciales européennes, leur est familier, mais l'Asie et l'Afrique sont mal connues, et les autres continents sont ignorés.

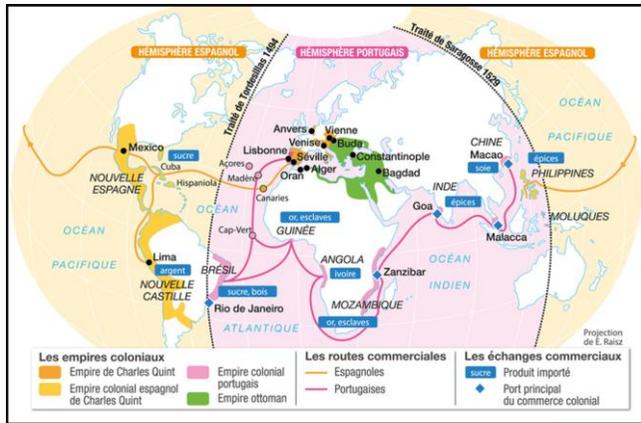
Un siècle plus tard, l'Espagne et le Portugal contrôlent une grande part de l'Amérique, tout juste découverte, et l'importance de la Méditerranée décline au profit de l'Océan Atlantique.

PROBLEMATIQUE

Comment la découverte par les Européens de territoires inconnus a-t-elle provoquée une première mondialisation centrée sur l'Atlantique ?

I. L'ESPAGNE ET LE PORTUGAL A LA CONQUETE DU NOUVEAU MONDE

A. POURQUOI LES DECOUVERTES ?



Le partage du monde



La Reconquista en Espagne



Portulan des frères Colomb

Pour ranger:

1492	1498	1500	de 1519 à 1522
Christophe Colomb découvre le continent américain.	Vasco de Gama découvre la route maritime des Indes.	Cabral découvre le Brésil.	Magellan fait le tour du monde.



Ecoute active/prise de notes
 Complète l'organigramme en écoutant attentivement les informations orales transmises par ton professeur.

Partage du monde 5
 Relève à quoi correspondent les trois dates suivantes : 1481/1484/1529 (traité, acteurs, décisions prises) et reporte-les dans le tableau prévu à cet effet (fiche 3)
-Vidéo + carte projetée-



Carte de la route de la soie

CHAPITRE 3 : L'OUVERTURE ATLANTIQUE : LES CONSEQUENCES DE LA DECOUVERTE DU NOUVEAU MONDE

I. L'ESPAGNE ET LE PORTUGAL A LA CONQUETE DU NOUVEAU MONDE

A. POURQUOI LES DECOUVERTES ?

Travail sur vidéo + carte : le partage du monde



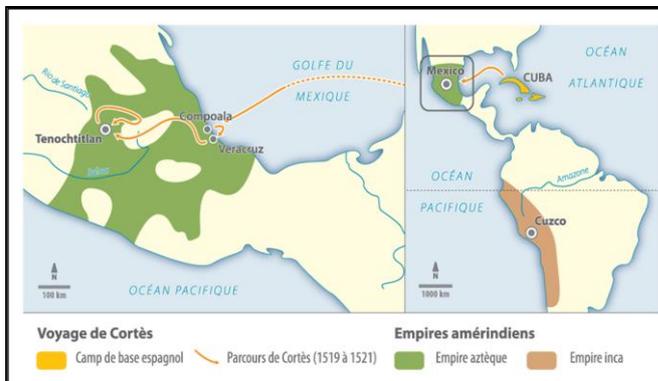
Dates	1481	1484	1529
Traité	Bulle papale	Traité de Tordesillas	Traité de Saragosse
Acteurs	Pape/Portugal	Pape/Portugal/Espagne	Pape/Portugal/Espagne
Décision	Ce document attribue aux Portugais toutes les terres découvertes au sud des Canaries (les Portugais dominent les explorations et étendent le christianisme).	Ligne de partage : les Espagnols obtiennent tout le continent américain sauf un territoire à l'est (futur Brésil) qui revient aux Portugais. Ce traité aboutit suite à des négociations entre les souverains espagnols et portugais (approuvées par le pape) à l'issue des voyages de C. Colomb en 1492.	Une seconde ligne de partage est dessinée dans le Pacifique.

B. VERS LA CONSTITUTION DE VASTES EMPIRES COLONIAUX

Document 1 : La conversion des Aztèques

Je m'appelle Andrés. (...) Un moine m'a baptisé (...) il y a cinq ans, j'en ignore le nom. J'écoutais le catéchisme tous les sept jours (...) chez les religieux de saint François et leurs disciples, des jeunes gens dont ils ont la charge. Dans leurs sermons, ils nous disaient d'abandonner nos idoles, (...) nos rites, de croire en Dieu (...). J'avoue que (...) depuis trois ans j'ai prêché et affirmé que les sermons des frères ne valaient rien (...): « (...) Rendez-vous compte que tout ce que disent les Frères n'est que mensonge et fausseté. Ils n'ont pas apporté de quoi vous secourir, ils ne nous connaissent pas et nous non plus. Nos pères, nos grands-pères ont-ils connu ces religieux ? (...)»

Andrés Mixcoatl, Déclarations devant le tribunal de l'Inquisition, 14 septembre 1537



Consignes

1. Présente le territoire évoqué en t'aidant de la carte
2. **Prélèvement d'informations** : repère, à l'aide de couleurs différentes, les trois domaines de domination des Espagnols (avec les acteurs) puis identifie les objectifs de cette domination.

Réponses

1. Le territoire évoqué est l'Empire précolombien Aztèque, situé en Amérique centrale et dont la capitale est Tenochtitlan.
2. Les trois axes de domination des conquistadores consistent en une :
 - Domination politique avec des acteurs comme le conquistador Cortés dont le but est de conquérir et de coloniser les territoires précolombiens
 - Domination religieuse avec des acteurs tels que des missionnaires franciscains qui débarquent en nouvelle Espagne dès 1523 pour convertir les Indiens. A noter : entreprise inaboutie qui provoque des résistances.
 - Domination commerciale avec des acteurs européens pour installer une économie de prédation des richesses (or, argent, plomb, cuivre....)

Document 2 : Hernán Cortés, Lettre envoyée à l'empereur Charles Quint, roi d'Espagne, 30 octobre 1520

« Cette grande ville de Tenochtitlan¹ [...] a un grand nombre de places, où se tiennent des marchés quotidiens ; l'une de ces places est (...) entourée de portiques où chaque jour se presse une foule de soixante-dix mille acheteurs et vendeurs. On trouve là tous les genres de marchandises et de produits que peut offrir ce monde ; victuailles de toutes sortes, bijoux d'or et d'argent, ustensiles de plomb, de cuivre, d'étain et de laiton ; autres objets de pierre, d'or, de plumes et de coquilles (...). Il y a dans cette grande ville des temples (...) d'une fort belle architecture (...). Je fis enlever de dessus leurs autels et je fis jeter par les escaliers les plus importantes de leurs idoles², celles en qui ils avaient le plus de foi ; je fis laver ces chapelles qui étaient pleines du sang de leurs sacrifices et je mis à leur place des images de la Sainte Vierge et d'autres saints. »

Hernán Cortés³

¹ Tenochtitlan est la capitale de l'empire Aztèque, elle devient la capitale de la Nouvelle Espagne

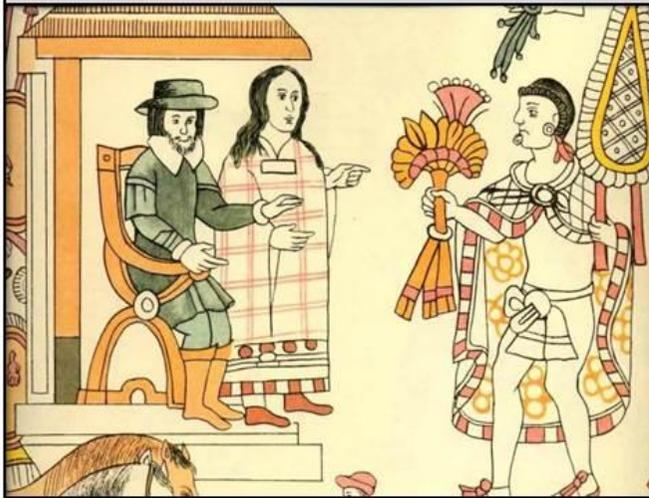
² Statues des dieux aztèques

³ Cortés : conquistador au service du roi d'Espagne. Il a conquis l'empire Aztèque en moins de trois ans (1519-1521).

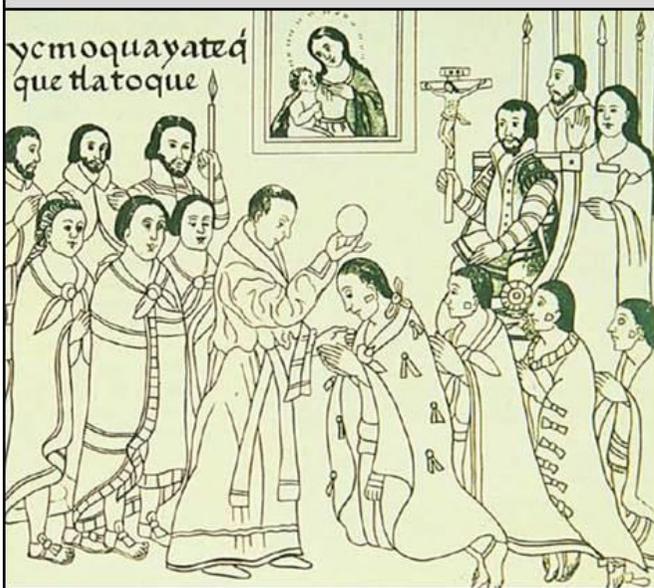
II. LE DEVENIR DES POPULATIONS AMERINDIENNES

A. L'IMPACT DE LA COLONISATION SUR LES POPULATIONS PRECOLOMBIENNES

Document 1 : fragment du Lienzo de Tascalala qui représente Dona Marina (Malinca) et Hernan Cortes



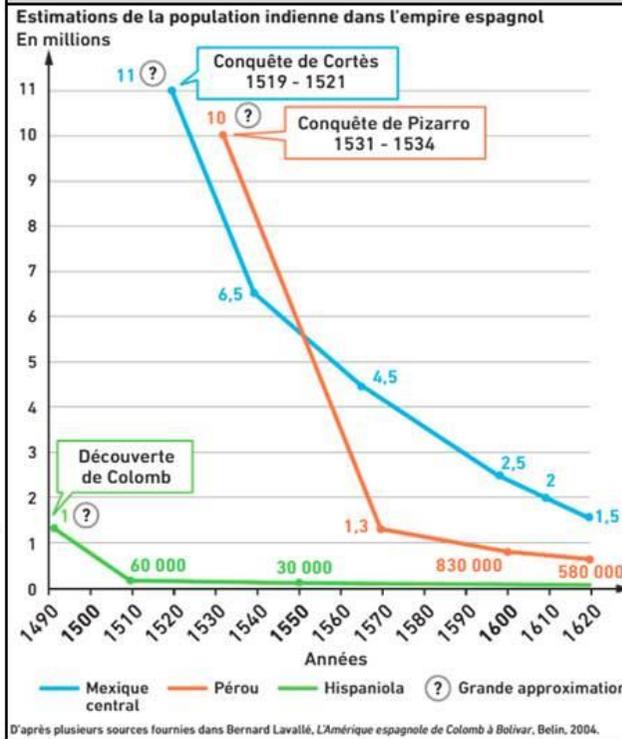
Document 2 : Le baptême des seigneurs de Tlalcala Illustration du Codex Lienzo de Tlalcala, 1550-1564



Consignes

A l'aide du corpus documentaire, explique, dans un développement construit, quels sont les effets de la colonisation sur les populations autochtones

Document 3 : l'évolution de la population indienne dans l'empire espagnol

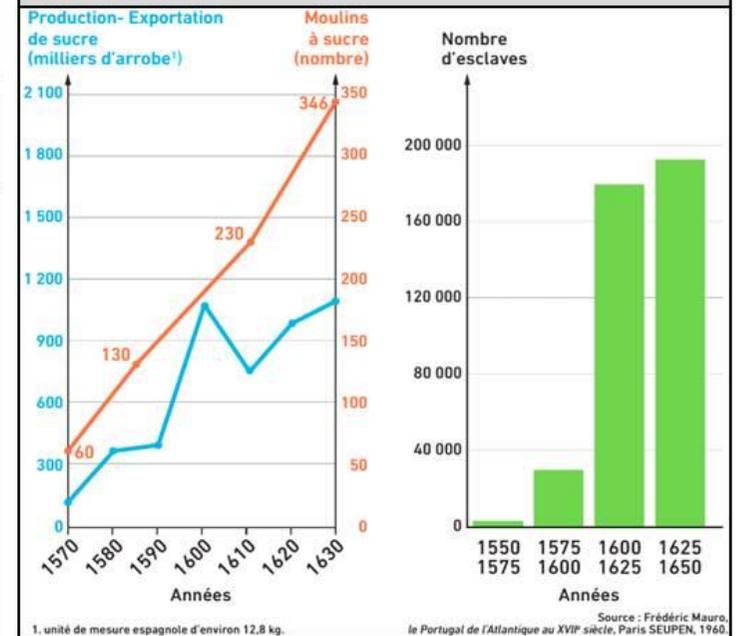


Document 4 : les épidémies mortelles dans la région de Quito (capitale de l'Empire Inca)

- | | |
|--|------------------------------|
| 1532 rougeole | 1597 rougeole |
| 1539 variole | 1604 épidémie non identifiée |
| 1546 pneumonie et typhus | 1606 diphtérie |
| 1558 variole et rougeole | 1611 rougeole et typhus |
| 1562 variole | 1612 scarlatine et diphtérie |
| 1582 variole | 1614 diphtérie |
| 1585-1591 variole, rougeole, oreillons | 1618 rougeole |

Source : Bernard Lavallé, L'Amérique espagnole de Colomb à Bolivar

Document 5 : Production-exportation de sucre et nombre d'esclaves



Document 6 : l'exploitation des populations amérindiennes dans les mines du Potosi (gravure de Théodore de Bry)



Coller ici la production de l'élève (DM) + Un exemple de correction (aide à la rédaction)

Je regroupe les documents	Docs 1 et 2	Docs 3 et 4	Docs 5 et 6
J'énonce l'idée clé, le thème commun aux documents	Les contacts entre les espagnols et les populations autochtones	Les populations autochtones sont décimées	L'exploitation des richesses du nouveau Monde et la mise en esclavage des populations
Je prélève des informations chiffrées et/ou je décris des situations pour nourrir ma réflexion	<p>Doc 1 : Cortès est représenté avec Malinca, esclave aztèque qui l'a aidé durant la conquête de l'Empire de Moctezuma (empereur aztèque). Elle sera rebaptisée (Dona Marina) et lui donnera un enfant.</p> <p>Doc 2 : la scène montre le baptême, l'entrée dans la religion chrétienne de seigneurs aztèques, sous le regard des espagnols. Ceux qui sont devenus chrétiens sont civilisés, ne sont plus des « sauvages » car ils ne portent pas de peintures sur leur visage, à l'inverse du groupe qui va se faire baptiser, renonçant ainsi à leur religion polythéiste considérée comme idolâtre par les espagnols</p> <p>→ métissage, conversion et acculturation : les espagnols prennent femmes dans le nouveau monde mais ils imposent d'adopter une identité européenne (changement de nom) et la religion chrétienne</p>	<p>Doc 4 : Ce tableau répertorie la liste des maladies importées par les espagnols et plus généralement les Européens dans le Nouveau Monde. Ces maladies font des ravages (on parle d'épidémies). En effet, les organismes des populations autochtones ne possèdent pas les anticorps pour se défendre contre ces virus.</p> <p>Doc 3 : ce graphique permet d'évaluer les pertes humaines dans les territoires conquis par les conquistadores (Hispaniola (Haïti pour Colomb, Empire Aztèque pour Cortès, Empire Inca pour Pizarro). Pour exemple, en l'espace d'un siècle (1520-1620), la population aztèque serait passée de 11 millions d'habitant à 1,5 millions.</p> <p>On peut ainsi parler d'hécatombe (mortalité massive).</p> <p>→ Les populations amérindiennes sont décimées soit par le choc microbien soit par la violence de la conquête</p>	<p>Doc 5 : les deux graphiques permettent de mettre en relation l'exploitation d'une ressource du Nouveau Monde (le sucre) et les besoins en main d'œuvre qu'elle nécessite. Pour répondre à la demande européenne de sucre, il faut multiplier les infrastructures (le nombre de moulins à sucre passent de 60 à 346 en 60 ans -1570-1630) mais aussi la main d'œuvre servile qui va permettre d'augmenter la production. C'est pourquoi le nombre d'esclaves explose au début du XVIIème siècle</p> <p>Doc 6 : cette gravure montre que les européens sont dans une logique d'économie de prédation des richesses du Nouveau Monde. Les populations autochtones sont utilisées pour les travaux pénibles (ici, les mines d'argent du Potosi -Bolivie). Les esclaves sont surveillés par des hommes armés. Ils sont peu outillés (quasiment nus). Le travail semble dur et pénible. Le fruit de ce travail est déposé aux pieds des conquistadores</p> <p>→ L'économie de prédation mise en place par les Européens repose sur la mise en esclavage des populations autochtones puis africaines</p>

II. LE DEVENIR DES POPULATIONS AMERINDIENNES

B. POINT DE PASSAGE : BARTOLOME DE LAS CASAS ET LA CONTROVERSE DE VALLADOLID

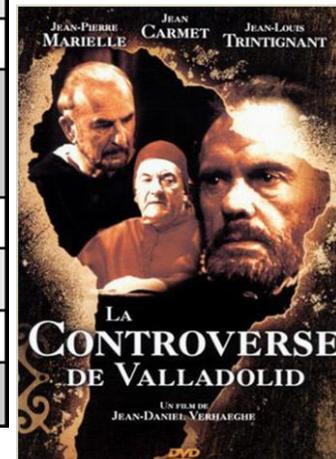
Appréciation :

/20

Consigne
Visionne les différents extraits afin de compléter le tableau pour comprendre les enjeux du débat relatif à la nature des populations nouvellement conquises

La **controverse de Valladolid** est un débat demandé par **Charles Quint** (souverain espagnol) qui opposa **Bartolomé de Las Casas**, dominicain défenseur de la cause indienne et le théologien et chanoine **Juan Ginés de Sepúlveda** entre **1550 et 1551**. Ils auront pour juges le légat (représentant) du pape Jules III et le supérieur du monastère où se tiennent les débats. Le téléfilm dont des extraits vont être proposés est tiré du roman dramatique français de Jean-Claude Carrière.

Extrait 1 Quel est l'enjeu du débat ?			/2
Débatteurs	Bartolomé de Las Casas	Juan Ginés de Sepúlveda	
Présentation du personnage	Je m'appelle ... /1	Je m'appelle... /1	
Ma position	Selon moi, il faut ... /1	Selon moi, il faut ... /1	
Arguments développés	Extrait 2 /4	Extrait 3 /4	
	<p style="text-align: center;">Travail réalisé en classe à partir de 4 extraits du téléfilm. Production personnelle de l'élève</p>		
	Conclusion : _____	Conclusion : _____	
Qu'as-tu pensé de cet échange ? A qui donnerais-tu raison ? Justifie			/2
Conclusion du débat	Extrait 4		/2
Epilogue			/2



Coller ici un exemple de correction

Extrait 1 Quel est l'enjeu du débat ?	La découverte du nouveau Monde, sa colonisation et son exploitation ont entraîné de graves abus contre les populations autochtones : les conquistadores commettent ces actes violents au nom du Christ ce qui inquiète le Pape. L'enjeu est donc de déterminer si les populations indigènes de ces territoires nouvellement conquis sont des créatures de Dieu, dotées d'âmes ou si, au contraire, elles ne sont que des êtres inférieurs aux chrétiens venus d'Occident.	
Débatteurs	Bartolomé de Las Casas	Juan Ginés de Sepulvéda
Présentation du personnage	Je m'appelle Bartolomé de Las Casa. Je suis un religieux espagnol, et j'ai servi comme missionnaire en Amérique , où je suis même devenu évêque . J'ai été contraint à revenir en Espagne par les colons.	Je m'appelle Juan de Sepulveda. Prêtre, je suis responsable de l'éducation du prince Philippe , fils de Charles Quint, roi d'Espagne. Théologien , j'écris deux ouvrages pour contredire les arguments de Las Casas
Ma position	Selon moi, il faut convertir les Indiens et les laisser libres .	Selon moi, il faut asservir les Indiens, avant de les convertir .
Arguments développés	<p align="center">Extrait 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conquistadores cruels qui détruisent les populations indigènes en les asservissant, les torturant, les massacrant - Extermination massive, par millions, y compris les femmes et les enfants <p>Les espagnols se comportent comme des monstres au nom du Christ et de la religion chrétienne</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indigènes traités comme des animaux, mis en esclavage (marquage au visage) d'où suicides collectifs - Nombreux morts par les maladies importées d'Occident - Population pacifique, généreuse, accueillante, intelligents, capable de sentiments chrétiens = <p>Conclusion : Les populations autochtones ont une âme. Elles agonisent et sont décimées par la violence injustifiée des conquistadores.</p>	<p align="center">Extrait 3</p> <p>Dieu est du côté des espagnols. Les signes de son soutien sont :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La facilité de la conquête de Cortès (300 hommes/20 millions d'Aztèques) - Les maladies qui déciment les populations - La facilité avec laquelle ils sont mis en esclavage <p align="center">Pourquoi ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ils sont idolâtres et polythéistes - Ils font des sacrifices humains pour honorer leurs dieux : ce sont des sauvages immoraux - Ils sont ignorants, naïfs, ne connaissent pas l'art - Ils ne maîtrisent pas la technologie (métal, armes...) <p>Conclusion : Les populations autochtones ne sont donc pas humaines et méritent leur mise en esclavage</p>
Qu'as-tu pensé de cet échange ? A qui donnerais-tu raison ? Justifie	RÉPONSE PERSONNELLE ET ARGUMENTÉE DE L'ÉLÈVE	
Conclusion du débat	Extrait 4 : Les populations autochtones du Nouveau Monde ont des âmes : elles méritent d'être traitées avec humanité et justice ce qui exclut les actes violents à leur encontre et leur mise en esclavage	
Epilogue	L'Eglise ne reconnaît pas cette nature aux populations africaines et permet donc de les utiliser pour remplacer la perte des esclaves du Nouveau Monde, ouvrant ainsi la voie à la traite négrière .	

III. LA MISE EN PLACE D'UNE PREMIERE MONDIALISATION

A. LES EUROPEENS ELARGISSENT LEUR VISION DU MONDE

L'auteur : Heinrich Bunting était un pasteur et théologien protestant très influent au XVI^e siècle. Il publia en 1581 « Itenerarium Sacrae Scriptura », un livre-atlas présentant le monde à partir des Saintes Ecritures.

L'atlas : Le livre, coloré, très imagé et décrivant avec précisions la Terre Promise, était très populaire à son époque.

Intérêt du document : L'auteur dut réfléchir pour concilier les découvertes des explorateurs avec les affirmations de la Bible. C'est donc encore une vision médiévale du monde qu'il nous présente mais augmentée des apports des explorateurs.



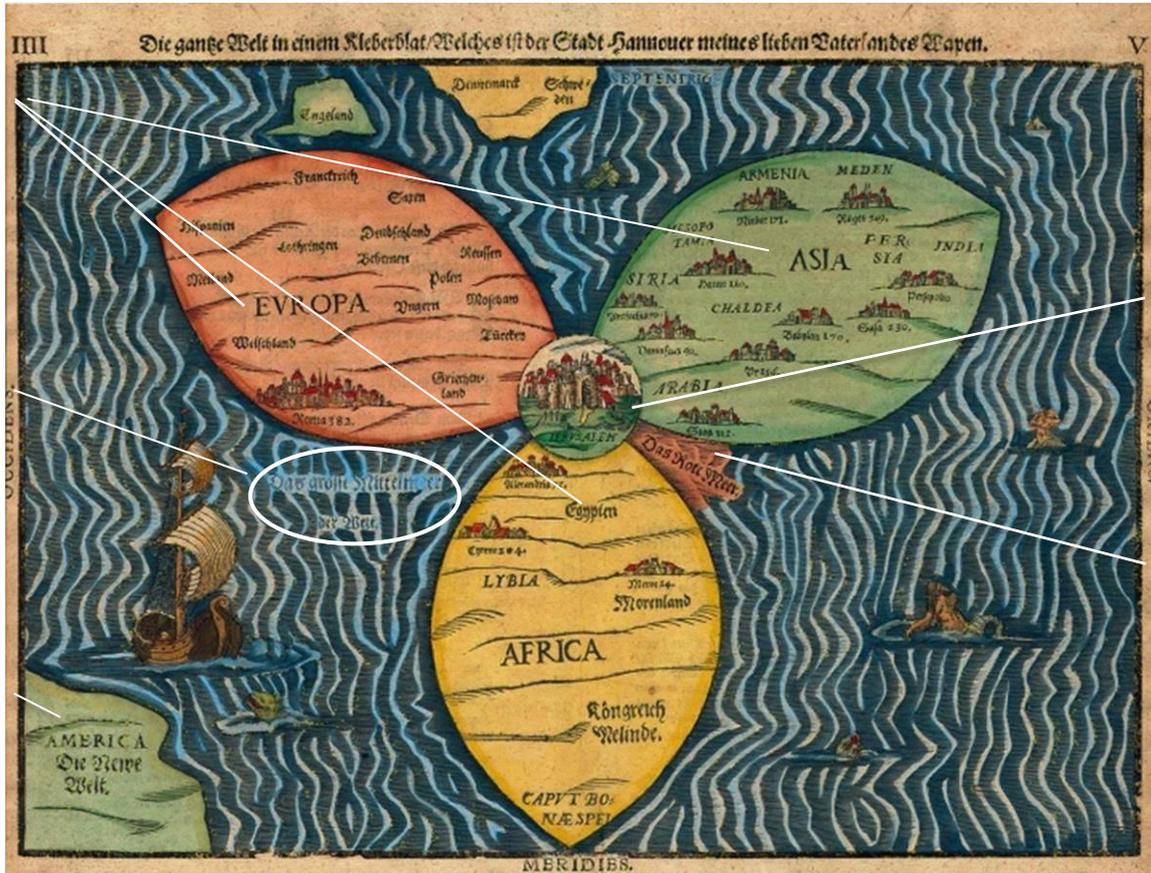
Consigne

Complète les explications données oralement par le professeur dans les cadres prévus à cet effet.

Les 3 continents connus au Moyen Age = la Sainte Trinité

Traduction : la grande mer Méditerranée du monde = Européens encore très attachés au bassin Médit, leur mde familier

Traduction : Amérique, le monde pur Inclus° des découvertes géo. mais excentrées marge



Jérusalem = cœur de la trinité (présence du Saint Sépulcre/ tombeau du Christ)

Traduction : la mer rouge Présence d'une mer connue et correctem^t localisée



◀ **Document d'illustration : Gravure de Pietro Andréa Mattioli, 1590**

La plante représentée sur cette gravure est la pomme d'or : tomate

La découverte de nouveaux produits

1^{ère} représentation de la tomate connue en Europe : cette gravure illustre la curiosité des Européens pour des plantes inconnues.

Rapidement, avec l'or, les premiers galions apportent des cabosses de cacao, des plants exotiques (maïs, pomme de terre, tomate, piments, poivrons...).

Les Européens dans un premier temps font des analogies avec ce qu'ils connaissent (ex : le maïs comme un gros épi de céréales).

Ambivalence devant ces nouveaux produits :

- fascination : nouveauté, goût...
 - inquiétude : la question se pose concernant les bienfaits ou non de ces plantes qui ne sont pas évoquées par la Bible et sont même consommées par des « sauvages non christianisés ».
- Ainsi, par exemple, des rumeurs attribuent la lèpre à la pomme de terre.

Certains de ces végétaux seront pour un temps uniquement cultivés comme plantes d'ornement. C'est le cas de la tomate.



III. LA MISE EN PLACE D'UNE PREMIÈRE MONDIALISATION

B. POINT DE PASSAGE : L'OR ET L'ARGENT, DE L'AMÉRIQUE À L'EUROPE

CONSIGNE : PASSER DU TEXTE AU SCHEMA

A partir du texte de l'historien François Lebrun et des explications du professeur, schématise le trajet de l'or et de l'argent, de l'Amérique à l'Europe à son apogée :

- Place sur le fond de carte les éléments en gras dans le texte.
- Elabore une légende en trouvant des figurés ponctuels, linéaires et de surface pertinents.
- Donne un titre à ta réalisation graphique



« **Séville** pour l'Espagne et **Lisbonne** pour le Portugal sont les grands ports en liaison avec le **Nouveau Monde**. La période 1580-1620 voit l'apogée du trafic hispano-américain et du grand port du Guadalquivir¹. Plus de cent **navires** espagnols **traversent** chaque année l'**Océan** (...). Certains font le **crochet sur les côtes d'Afrique** où ils chargent une **cargaison de "bois d'ébène"**² à destination de l'Amérique. Le **voyage de retour**, beaucoup plus long (près de quatre mois), est aussi beaucoup plus hasardeux : on compte 10 à 20% de pertes en moyenne, certaines années bien davantage; cela s'explique par la fatigue des hommes, l'usure des bateaux, mais surtout les **attaques des corsaires** qui savent les coques lourdes des "trésors d'Amérique". L'**argent** mexicain et péruvien, une fois débarqué à Séville, **sera bientôt redistribué** dans tout le continent, irriguant une **économie européenne en pleine expansion** »

François Lebrun, « Le XVII^{ème} siècle », 1998, Editions Broché

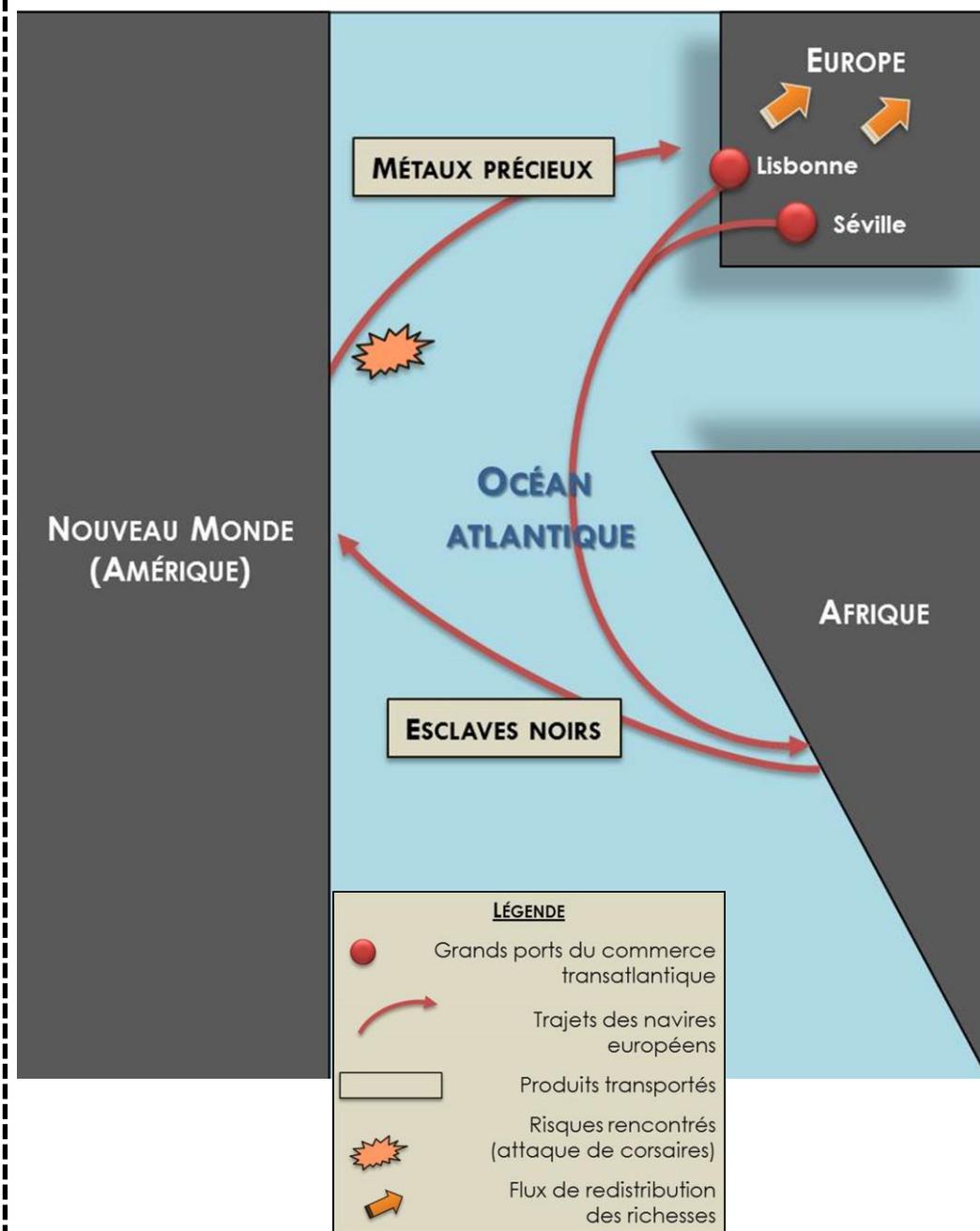
¹ autre nom pour désigner Séville

² désigne les esclaves noirs capturés dans le golfe de Guinée et vendus en Amérique pour travailler dans les mines de métaux précieux et les plantations



Vue du port de Séville, Anonyme, fin XVI^{ème} siècle, Huile sur toile, 297-147cm, Musée du Prado (Madrid)

L'APOGÉE DU COMMERCE TRANSATLANTIQUE (1580-1620)



Nom, prénom

2^{nde}

Appréciation : _____

EXERCICE : REALISER UNE PRODUCTION GRAPHIQUE
(voir consignes sur fiche 7)

/14

Titre :

/2

Travail réalisé en classe et/ou à la maison. Production personnelle de l'élève
Un exemple de correction est distribué ensuite et collé sur la fiche 7

/6

LEGENDE

/6

III. LA MISE EN PLACE D'UNE PREMIERE MONDIALISATION

B. POINT DE PASSAGE : L'OR ET L'ARGENT, DE L'AMERIQUE A L'EUROPE



Document 2 : Le dynamisme économique de Séville décrit par un contemporain.

« C'est une chose admirable et que l'on ne voit dans aucun autre port que les charrettes à quatre bœufs qui transportent l'immense richesse d'or et d'argent en barres depuis le Guadalquivir¹ jusqu'à la Casa de la Contratación² [...].C'est merveille que de voir les richesses qui s'accumulent dans beaucoup de rues de Séville, habitées par des marchands de Flandre, de Grèce, de Gênes, de France, d'Italie, d'Angleterre et autres régions septentrionales, ainsi que des Indes portugaises; et aussi cette autre quantité de richesses que recèle l'Alcaceira³, consistant en or, argent, perles, cristaux, pierres précieuses, émaux, corail, brocards, étoffes de grand prix et toutes espèces de soieries et de draps des plus fins »

Alonso Morgado, Histoire de Séville, livre II, 1587

- ¹ Le port de Séville est un port fluvial relié à l'Atlantique par le fleuve Guadalquivir.
- ² La casa de Contratación supervise ce commerce et tous ces métaux ont obligation d'y être déposer, la couronne d'Espagne prélevant 20 % d'impôt
- ³ Quartier commerçant spécialisé dans les soieries.

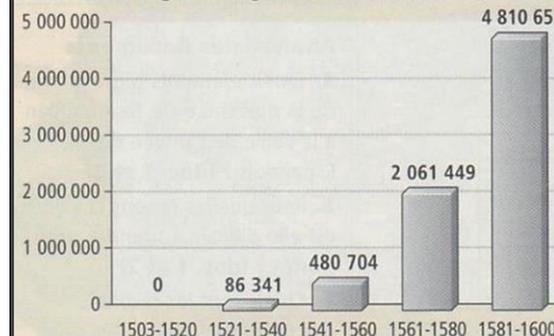
▲ **Document 1 :** Exploitation des mines d'argent : Indiens travaillant comme esclaves pour les Espagnols dans les mines d'argent de Potosi (16^{ème} siècle). Gravure de Theodor de Bry (1527–1598). Natives working as slaves in the Spanish silver mines of colonial Mexico, from De Bry. - Crédit : North Wind Pictures/Leemage

Document 3 : L'AMERIQUE au XVI^{ème} siècle, source : Atlas des Amériques, Collection Atlas de l'Histoire, 2012

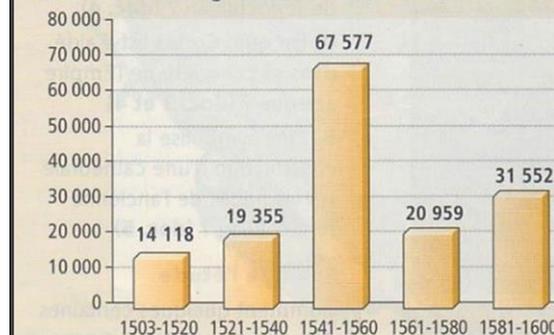


Document 4 : Trésors des Amériques

• Quantité d'argent enregistrée à Séville (en kilos)



• Quantité d'or enregistrée à Séville (en kilos)



CONSIGNE : complète le tableau en utilisant les données des documents pour expliquer l'impact de ce commerce sur les populations d'Amérique et d'Europe.

Impact/effet de ce commerce sur...		Documents utilisés
Les populations locales	<ul style="list-style-type: none"> - Une exploitation massive des populations locales qui sont réduites en esclavage pour l'exploitation des métaux - La mise en place d'une économie de pillage (ou de prédation) : les ressources du continent sont exportées vers l'Europe 	Docs 1 et 3
Les Européens	<ul style="list-style-type: none"> - Un enrichissement en métaux précieux (ex : près de 5 millions de kg d'or importés à Séville entre 1581 et 1600) - Une intense activité commerciale relative à l'importation de produits nouveaux (« corail, émaux, brocards...») venus d'Asie et d'Amérique - L'Espagne = puissance financière (impôt de 20% sur tous les métaux précieux importés) 	Docs 2 et 4

III. LA MISE EN PLACE D'UNE PREMIÈRE MONDIALISATION

C. POINT DE PASSAGE : LE DÉVELOPPEMENT DE L'ÉCONOMIE « SUCRIÈRE » ET DE L'ESCLAVAGE DANS LES ÎLES PORTUGAISES ET AU BRÉSIL

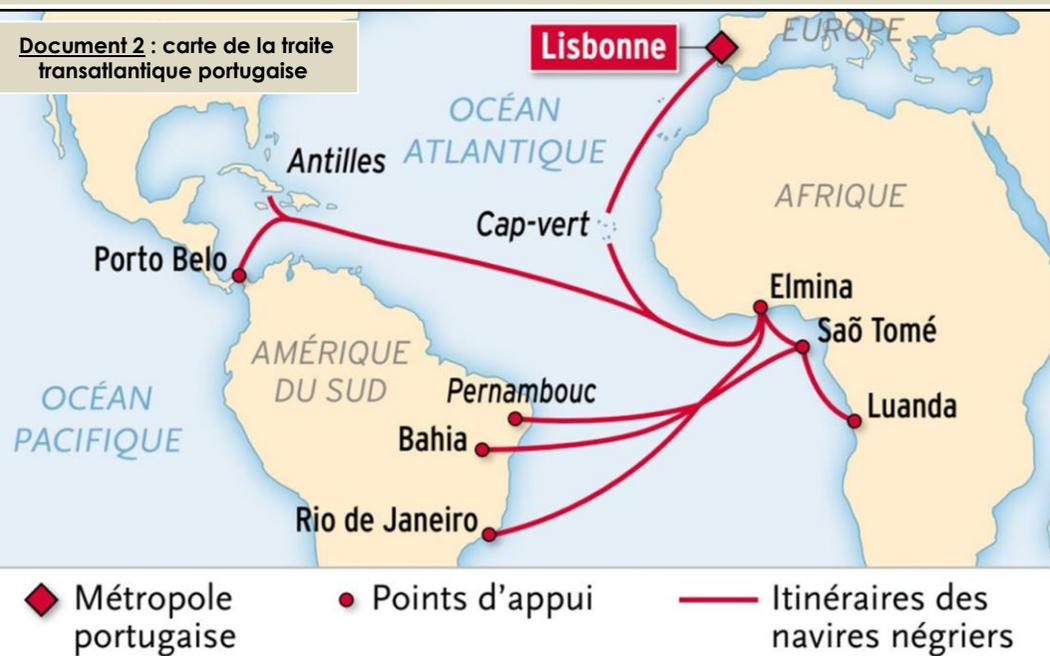
CORPUS DOCUMENTAIRE

Document 1 : Navigation de Lisbonne à l'île de **São Tomé** par un pilote portugais anonyme, v. 1545.

Cette île¹ [...] lorsqu'elle fut découverte n'était qu'une épaisse forêt [...], une partie importante a été déboisée [...]. Ceux qui naissent dans cette île sont blancs comme nous. Mais il arrive parfois que ces marchands, lorsque leurs femmes blanches meurent, en prennent des noires [...]. Ceux qui sont issus de ces négresses sont de couleur basanée et sont appelés mulati.

La ressource principale des habitants est le sucre qu'ils vendent aux navires qui viennent chaque année en prendre livraison [...]. Chaque habitant achète en **Guinée, au Bénin et au Manicongo** des esclaves noirs avec leurs femmes qu'ils amènent ici pour travailler la terre et faire du sucre. Certains sont très riches et possèdent jusqu'à 150 et 200 voire 300 nègres et négresses, qui sont contraints à travailler toute la semaine pour leur patron, à l'exception du samedi où ils travaillent pour se nourrir. [...] On a fabriqué 60 moulins environ actionnés par l'eau : on y broie et on y presse la canne. Le suc exprimé est versé dans de très grands chaudrons, puis bouilli, puis versé dans des moules en forme de pain de sucre.

¹ Les portugais procéderont de même dans les **îles du Cap vert et de Madère**

Document 2 : carte de la traite transatlantique portugaise

► **Document 3** : Carte de **Pernambouc** Nord datant d'entre 1630 et 1654. (Atlas van der Hagen, Bibliothèque royale -Pays-Bas) : région du nord-est du Brésil, marquée par la croissance de son industrie sucrière, la première de la côte portugaise du Brésil, entre la fin du XVIe et le début du XVIIe siècle.

Le 22 avril 1500, les Portugais découvrirent une côte inconnue qu'ils nommèrent Vraie Croix puis Sainte Croix sans pouvoir décider s'il s'agissait d'une terre ferme ou d'une île, au beau milieu d'un archipel de climat tropical composé de 21 îles, et rochers de nature volcanique.

L'expansion du sucre se fait surtout dans les années 1620. Le Brésil portugais compte 60 sucreries en 1575, appelées aussi engenho (dont 23 à Pernambuco et 18 à Bahia), puis 130 sucreries en 1585 (dont 65 à Pernambuco et 45 à Bahia) et même 436 sucreries en 1629, dont 150 à Pernambuco 80 à **Bahia** et 60 à **Rio de Janeiro**, soit les deux tiers sur ces trois sites. La traite négrière prit de l'ampleur au même moment, les registres de Pernambuco attestant que pendant les années 1620, 1621, 1622 et 1623 on transporta d'**Angola** au Pernambuco 15.430 esclaves noirs.

Document 4 : Extrait de « Du bois et du sucre » de Bartolomé Bennassar, l'Histoire n°366, juillet-août 2011, p 22-25.

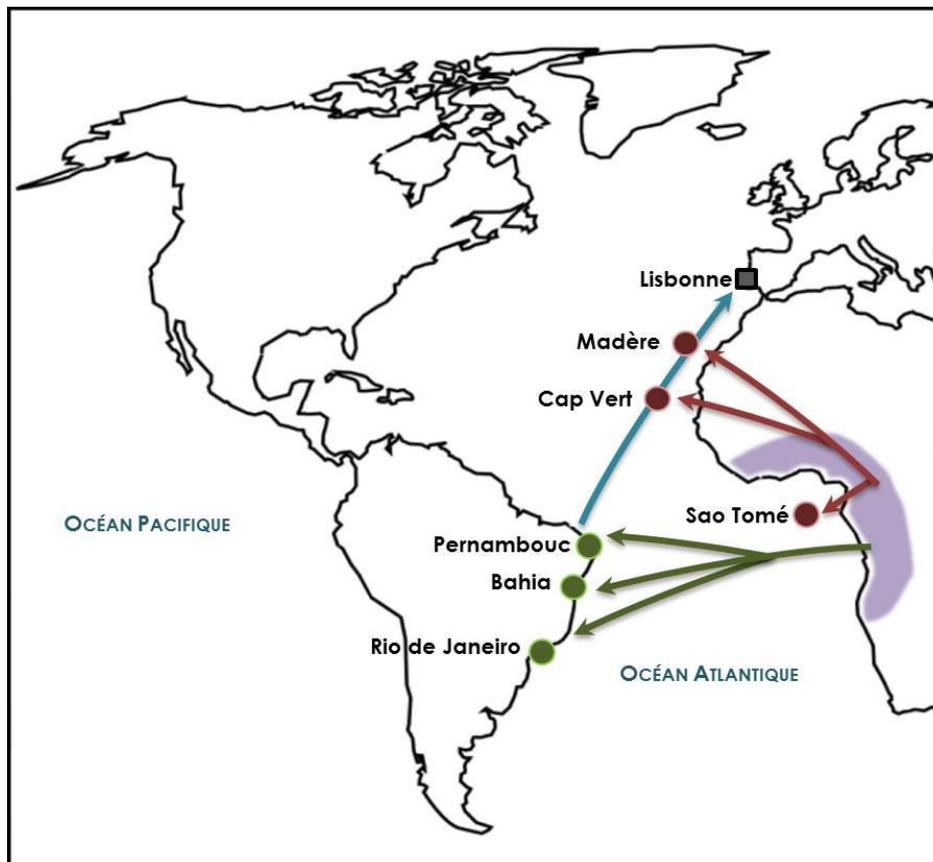
« Dès 1516, le roi du Portugal Manuel le Fortuné avait publié une patente qui prévoyait [...] de promouvoir au **Brésil** l'industrie sucrière avec évidemment des plants de canne à sucre. Car, en ce début du XVIème siècle, le sucre était un produit de grande valeur. [...] Au Brésil, les Portugais avaient observé très tôt la qualité exceptionnelle des sols alluviaux des vallées fluviales proches de la côte. [...] En 1570, le Brésil comptait 60 « engenhos » (exploitations sucrières). [...] A cette date, l'économie sucrière était devenue dominante.[...]

Pour favoriser l'essor de l'économie sucrière, les portugais voulaient disposer d'une main d'oeuvre stable prête aux tâches les plus dures. [...] La loi du 22 août 1587¹ autorisait les indiens à quitter les plantations où ils travaillaient s'ils le souhaitaient. [...] Les Portugais recoururent de façon systématique à l'importation d'esclaves noirs africains dont les premiers en très petit nombre, avaient abordé au Brésil dans les années 1540, esclaves noirs qui peuplaient déjà les îles portugaises. L'ignoble commerce présentait un avantage économique évident, la possibilité d'organiser un commerce triangulaire entre Portugal, Afrique et Brésil : pacotilles et armes du Portugal vers l'Afrique ; esclaves de l'Afrique au Brésil² ; sucre et bois du Brésil vers le Portugal par le biais de **Lisbonne** ou d'autres destinations européennes. »

¹ Cette loi est liée à la condamnation de l'esclavage des Indiens par l'Eglise (1537).

² Les esclaves sont achetés au **Kongo** à un chef local (le roi du Kongo)





ECONOMIE SUCRIÈRE ET ESCLAVAGE DANS LES ÎLES PORTUGAISES ET AU BRÉSIL (XVI^{ÈME}-XVII^{ÈME} SIÈCLE)

LÉGENDE

1. Une économie sucrière des îles portugaises au Brésil

● Production de sucre dans les îles portugaises (1^{ère} moitié du XVI^{ème} siècle)

● Nouveaux lieux de production au Brésil (seconde moitié du XVI^{ème} siècle)

2. Cette économie donne lieu à des flux humains.

→ Traite organisée vers les îles portugaises

→ Flux massif vers le Brésil à partir de 1540

■ Territoires d'approvisionnement en esclaves (Guinée, Benin, Kongo, Angola)

3. L'Europe centralise des flux de produits.

→ Trajet du sucre vers l'Europe

■ Porte d'entrée du sucre en Europe

CONCLUSION

Peut-on parler d'une première mondialisation aux XV-XVI^{èmes} siècles ?

Mondialisation : mise en relation, interconnexion des espaces du monde.



Les voyages de découvertes entrepris par les Portugais et les Espagnols, ont abouti, à travers l'Atlantique :

- ✓ à la **colonisation de l'Amérique** par les Européens,
- ✓ au **bouleversement du peuplement** du continent,
- ✓ à une **première mondialisation**, portée par l'explosion des échanges de toutes natures.

Les découvertes **remettent aussi en question un grand nombre d'opinions anciennes** : elles ébranlent les certitudes des Européens, et montrent que l'homme est capable de grands progrès.

En cela, elles **préparent d'importants bouleversements** :

- ✓ **culturels**
- ✓ **religieux.**