

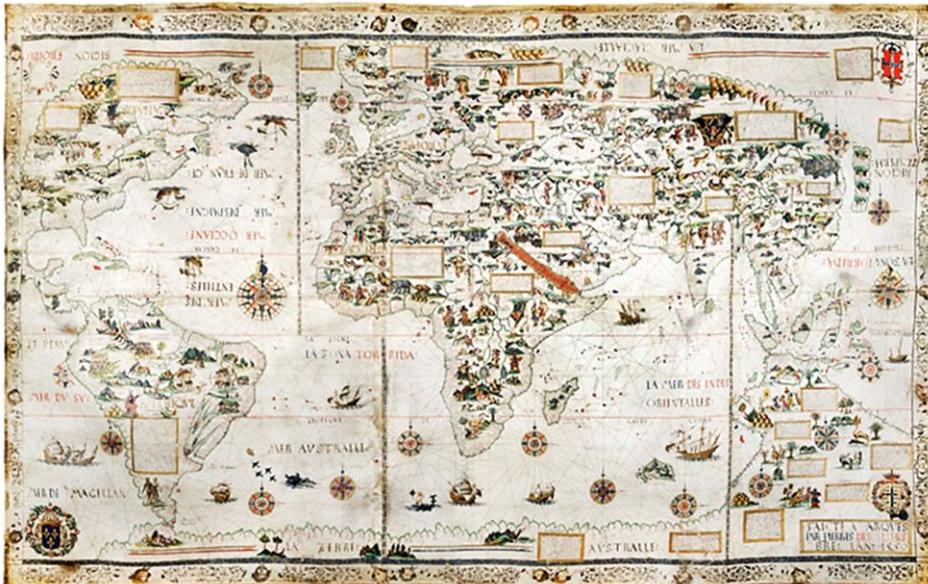


INTRODUCTION

Question : Quelles différences remarquables observez-vous entre le portulan de 1470 et la mappemonde de Desceliers ?



▲ Carte-portulan du Monde connu par les Européens en 1470, British Library, Londres.

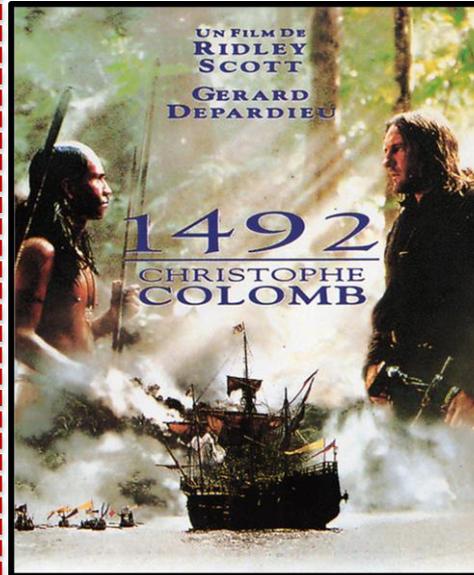


▲ Mappemonde de Desceliers, peinte sur parchemin pour Henri II, roi de France, en 1550, British Library, Londres.

I. CHRISTOPHE COLOMB ET LA DECOUVERTE DE L'AMERIQUE.

A. UN PROJET FOU POUR L'EPOQUE.

▼ **EXTRAIT 1 :** Christophe Colomb obtient d'un ami moine une entrevue à l'Université de Salamanque, seule habilitée à lui délivrer l'autorisation de partir. Il répète son intervention avec le religieux.



Extrait 1

▲ QUESTIONS EXTRAIT 1 :

Où Christophe Colomb souhaite-t-il aller ? Dans quelle direction compte-t-il partir ? Quel océan va-t-il traverser ?

B. LA RENCONTRE ENTRE DEUX MONDES.

LE PREMIER VOYAGE DE CHRISTOPHE COLOMB (1492-1493)



◀ **QUESTION CARTE :** Christophe Colomb comptait toucher les Indes : sur quel territoire accoste-t-il en réalité ?

▼ **CONSIGNE :** Observez avec attention l'extrait proposé afin de réaliser l'exercice suivant.

► **EXTRAIT 2 :** Colomb atteint l'île des Guanahani dans l'archipel des Bahamas. Il en prend possession au nom des rois d'Espagne. Il part ensuite avec ses marins explorer l'île où il va rencontrer les habitants des lieux.



Extrait 2

DECOUVERTE ET COLONISATION DE L'AMERIQUE

A la fin du XV^{ème} siècle, les connaissances géographiques des Européens sont encore très limitées. Pourtant, le projet d'un homme va entraîner l'Europe de l'autre côté de l'Océan Atlantique à la découverte d'un continent inconnu : l'Amérique.

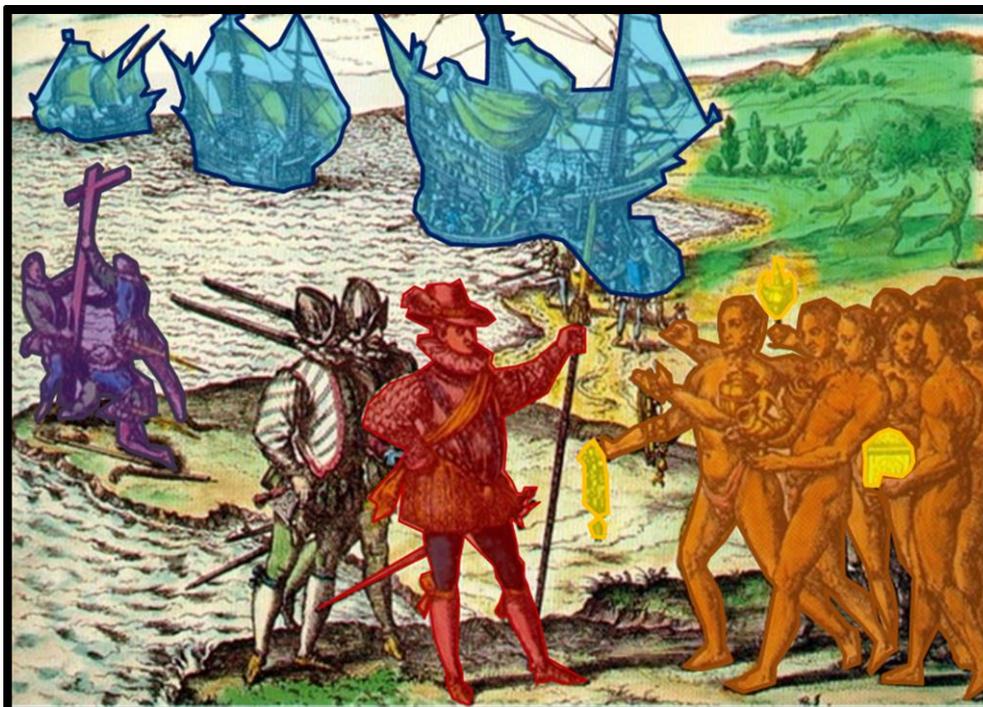
En quoi la découverte de l'Amérique par les Européens a-t-elle considérablement bouleversé la connaissance et l'organisation du monde (et de la Guyane) ?

1. Christophe Colomb et la découverte de l'Amérique.

A. Un projet fou pour l'époque.

Christophe Colomb veut gagner les Indes (Asie). Il compte partir par l'Ouest (alors que toutes les routes maritimes pour joindre cette destination contournaient l'Afrique). Il veut donc traverser la « mer océane » c'est-à-dire l'Océan Atlantique.

B. La rencontre entre deux mondes (travail sur polycopié).



Exercice de synthèse

◀ Débarquement de Christophe Colomb le 12 octobre 1492 dans l'île de Guanahani, rebaptisée San Salvador (Bahamas). Gravure de Théodore de Bry, *Americae*, Francfort, 1596.

CONSIGNES :

1. Identifiez sur le document les différents éléments de la légende.
2. Quels éléments de la gravure rappellent les mots écrits par Christophe Colomb dans son journal et récités dans l'extrait de film ? Utilisez le même code couleur.

21 octobre 1492

« Je crois que nous avons retrouvé le **jardin d'Eden**. Assurément c'est ainsi qu'était le monde au commencement des temps. Si les **indigènes** doivent être **convertis** à nos usages, alors ce sera par la persuasion et non par la force. Je crois que plus **jamais personne ne reverra cette terre comme nous**, pour la première fois. »

Extrait du Journal de
Christophe Colomb

LA RENCONTRE ENTRE DEUX MONDES

L'EUROPE

-  Christophe Colomb
-  Les navires de l'expédition (Nina, Pinta, Santa Maria)
-  Un motif de l'expédition : L'évangélisation

UN NOUVEAU CONTINENT

-  Les peuples autochtones
-  Une nature luxuriante à exploiter
-  Une richesse convoitée : l'or

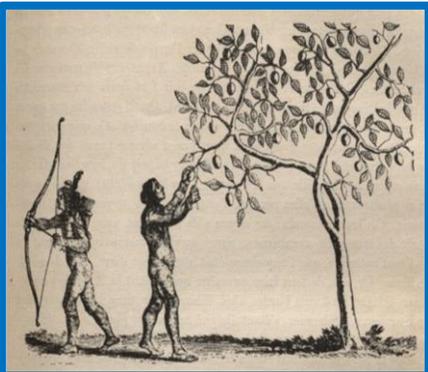


II. DECOUVERTE ET COLONISATION DE LA GUYANE.

A. LA GUYANE PRECOLOMBIENNE (GROUPE 1)

▼ CONSIGNE :

Les trois premiers paragraphes du texte correspondent à une illustration : laquelle ? Coloriez le paragraphe et entourez l'illustration de la même couleur.



AUX ORIGINES DE LA GUYANE PRECOLOMBIENNE

Les plus anciennes traces de présence humaine en Guyane remontent à 10 000 ans. Avant la découverte de l'Amérique par Christophe Colomb à la fin du XV^{ème} siècle, la Guyane, comme toute l'Amazonie était peuplée de populations amérindiennes : Arawak, Karib, Wayana, Kali'na, Tupi.

Ces populations vivaient de cueillette et de chasse dans la forêt, mais aussi de pêche en mer ou rivières.

L'agriculture traditionnelle itinérante (abattis) était pratiquée par ces populations.

A partir de l'arrivée de Christophe Colomb en Amérique, différentes nations européennes débarquent en Guyane à la recherche d'or. La France colonise la Guyane à partir de 1604. Les conséquences de cette arrivée sont nombreuses pour les Amérindiens de Guyane. Peu à peu, ils perdent le contrôle de leur territoire et leur population diminue très rapidement à cause des armes à feu et des maladies venues d'Europe avec les colons. Beaucoup fuient vers l'intérieur des terres.

De 30 000 habitants au milieu du XVII^{ème} siècle, la population amérindienne n'est plus que de 2000 au milieu du XVIII^{ème} siècle (Zonzon et Prost, 1996). Ils sont estimés à environ 5 000 habitants de nos jours.

Informations mises en forme en français facile.

▲ QUESTION TEXTE :

Soulignez dans le texte les éléments de réponse :

En bleu : Qui sont les premiers habitants de la Guyane ?

En rouge : De quoi vivaient-ils ?

En vert : Quel pays colonise la Guyane ?

En orange : Quelles sont les conséquences pour les amérindiens ?

B. LES CONSEQUENCES DE L'ARRIVEE DES EUROPEENS (GROUPE 2)

▼ QUESTIONNAIRE :

1. Que sont en réalité les « grandes choses blanches » que les Kali'na ont appelé « esprits de la mer » ?
2. Quelles sont les bonnes choses qu'ont apportées les Européens aux Kali'na ?
3. Pourquoi les palana akili sont-ils revenus avec des armes ?
4. Qu'est-ce que le prêtre a utilisé pour tromper les Kali'na ?
5. Qu'est-ce que les conquistadores ont essayé de faire avec les survivants ?
6. Le dernier paragraphe raconte la fuite des Amérindiens pour échapper à l'esclavage. Dans les Antilles ainsi que dans le plateau des Guyanes, comment appelle-t-on cette fuite pour retrouver la liberté ?

LE DEBARQUEMENT DES PALANA AKILI

« Ce soir-là, tous les animaux de la forêt paraissaient inquiets, les habitants du village passèrent une mauvaise nuit. Le matin, les hommes se rassemblèrent sur la plage, comme ils le faisaient à l'accoutumée, et ils commencèrent à discuter. Soudain, ils virent de grandes choses blanches, qui venaient vers eux, semblant se cacher derrière les vagues. Quand ces choses se rapprochèrent, ils virent qu'elles ressemblaient à de gros poissons aux yeux carrés. Ils n'avaient jamais rien vu de pareil sur la terre ! L'un d'eux s'écria : ce sont des esprits de la mer, des Palana akili !

Les Palana akili mirent un canot à l'eau et commencèrent à s'approcher, tout doucement. Un homme se mit debout dans le canot, et fit des signes avec les bras. Les Kali'na virent que ces êtres avaient un corps, une tête, des pieds, ils comprirent que c'étaient des êtres humains comme eux-mêmes.

A cette époque, les Kali'na ne connaissaient que les haches de pierre, et les machettes en bois dur. Ces hommes amenaient avec eux des haches et des machettes en fer, ils montrèrent que celles-ci coupaient bien mieux... Cette fois, les Palanakili avaient apporté de bonnes choses. »

« Quand ils ont vu qu'il y avait de l'or, ils sont repartis pour chercher des armes, des fusils et un prêtre. Ils amenaient aussi des barriques de rhum, de vin, beaucoup de cadeaux, des haches, des sabres, des miroirs, du tissu...

Le prêtre s'est agenouillé devant le chef, il s'est avancé vers lui, en lui présentant les cadeaux, mais les Kali'na les refusaient. Le prêtre a fait amener les barriques de rhum et de vin. Les Kali'na se saoulèrent et tombèrent, ivres. Les Espagnols, les tuèrent à coup de bâton sur la tête. Tu vois mon fils, les gens de Dieu ont tué beaucoup de Kali'na...

Ensuite, les Blancs ont voulu prendre les Kali'na comme esclaves, mais ils ne se sont pas soumis. Alors les Kali'na ont été obligés de partir vers l'est, vers l'ouest, dans la forêt, d'autres sont partis vers le Brésil ... voilà pourquoi il y a des Kali'na à l'intérieur, ce sont des descendants de ceux qui se sont enfuis. »

Texte extrait de Na'na Kali'na, Une histoire des Kali'na en Guyane, G.COLLOMB, F.TIOUKA (Saint Laurent du Maroni, Village Pierre)

II. Découverte et colonisation de la Guyane.

A. La Guyane précolombienne.

Travail sur fiche 2

B. Les conséquences de l'arrivée des Européens.

Travail sur fiche 2 et rédaction sur feuille

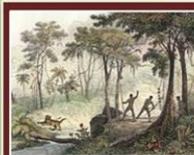
CONSIGNES : À l'aide des réponses mises en commun, complétez le schéma ci-dessous. Découpez puis collez les illustrations au bon endroit.

Exercice de synthèse

LA GUYANE PRÉCOLOMBIENNE



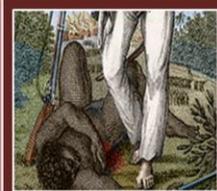
POPULATION DE GUYANE :
Peuples amérindiens
(Arawak, Karib, Wayana,
Kali'na, Tupi)



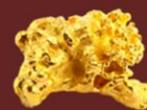
MODE DE VIE :
Cueillette, chasse, pêche en mer ou
rivières, agriculture traditionnelle
itinérante (abattis)



RENCONTRE AVEC LES « PALANA AKILI »
(esprits de la mer)
Qui sont-ils en réalité ?
Des européens puis à partir de 1604
des français

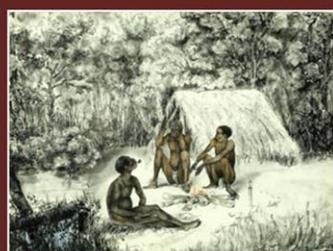


QUELS MOYENS UTILISENT-ILS ?
- la force (armes)
- la ruse (ivresse)
- la mise en esclavage (indiens puis
africains)



QUE RECHERCHENT-ILS ?
De l'or

LA GUYANE COLONISÉE



QUELLES CONSÉQUENCES POUR LES POPULATIONS ?

- Perte de contrôle du territoire d'où fuite et dispersion à l'intérieur des terres
- Hécatombe humaine : 30 000 habitants vers 1750, 2000 vers 1850 (maladie + guerres + mise en esclavage)
- Marronnage : fuite pour retrouver la liberté.

III. CONSEQUENCES DE L'EXPLOITATION DU NOUVEAU MONDE : L'ECONOMIE DE PLANTATION

B. L'HABITATION, LIEU DE VIE ET DE CULTURE COLONIALE

A. LE COMMERCE DU BOIS D'EBENE

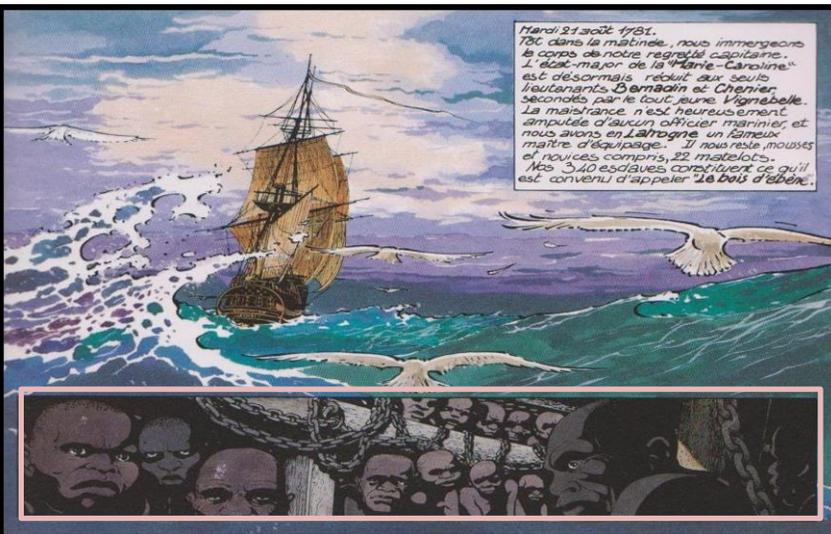
TEMOIGNAGE D'OTTOBAH CUGOANO

Ceux qui avaient mangé un morceau de canne à sucre risquaient d'être violemment fouettés ou frappés au visage, jusqu'à en perdre leurs dents.

Certains des plus robustes, régulièrement punis mais endurcis et abêtis par les coups et les flagellations répétés, ou affaiblis et poussés par la faim et la fatigue, commettaient souvent ce genre de délit et, s'ils étaient pris, subissaient des châtements exemplaires. Certains m'ont raconté qu'on leur avait arraché les dents, pour les empêcher de manger de la canne à sucre à l'avenir et dissuader les autres. La vue de mes compagnons et semblables dans cette pitoyable, malheureuse et terrible condition, avec toute la bassesse brutale et la barbarie qui l'accompagnaient, ne pouvait que me remplir d'horreur et d'indignation. [...]

Grâce à Dieu, j'ai pu fuir la Grenade et cet horrible et brutal esclavage. Un gentilhomme qui se rendait en Angleterre me prit comme serviteur et m'y emmena, de sorte que ma situation s'améliora. Arrivé dans ce pays et voyant des gens lire et écrire, je fus pris du désir d'apprendre et, avec l'aide que je pus trouver, m'efforçai d'apprendre la lecture et l'écriture, qui me procurèrent bientôt divertissement, plaisir et émerveillement; lorsque mon maître vit que je commençais à écrire, il m'envoya étudier dans une vraie école. Depuis, j'ai cherché à améliorer mon esprit par la lecture et à apprendre tout ce que je pouvais, dans ma situation, sur mes frères et semblables, et sur la misérable condition de ceux qui sont vendus en esclavage de manière barbare et illégalement asservis. »

Ottobah Cugoano, Narrative of the Enslavement of Ottobah Cugoano, a Native of Africa ; Published by Himself in the Year 1787, Londres, 1825, p. 124-127.



► EXERCICE CARTE :

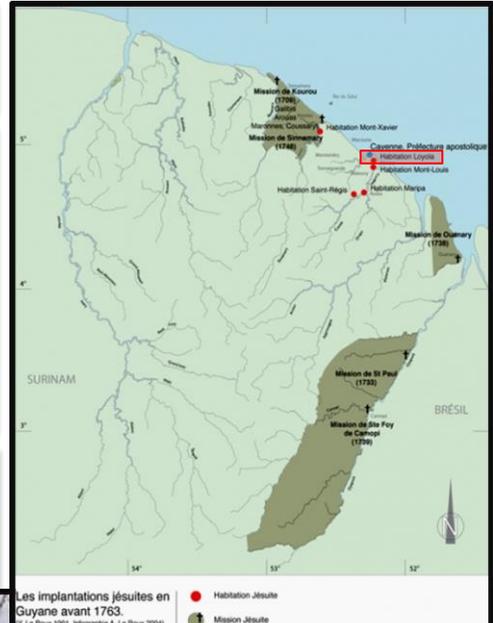
- Localisez l'habitation Loyala : entourez-la en rouge.
- A côté de quelle grande ville se situe-t-elle : **CAYENNE**

▼ EXERCICE GRAVURE DE L'HABITATION LOYOLA :

1. Identifier les éléments qui composent l'habitation : Soulignez-les dans le texte descriptif de la fiche 4 en utilisant des crayons de couleurs différents puis coloriez-les sur la gravure.
2. Jeu de piste : retrouvez ensuite les espaces non identifiés à travers leur définition et leur localisation donnée la fiche 4
3. Elaborez une légende organisée : rassemblez les espaces par fonction en distinguant les lieux réservés aux maîtres (Jésuites), les lieux destinés à l'agriculture et ceux ayant un lien avec l'activité sucrière.

Vue cavalière de l'habitation Loyola vers 1730 (Hébert, Cartouche d'une carte de l'île de Cayenne ►

HABITATION (DEFINITION) : Une habitation est une exploitation agricole dont la production est destinée à l'exportation et qui, jusqu'au milieu du XIX^{ème} siècle, utilise une main d'œuvre composée d'esclaves.



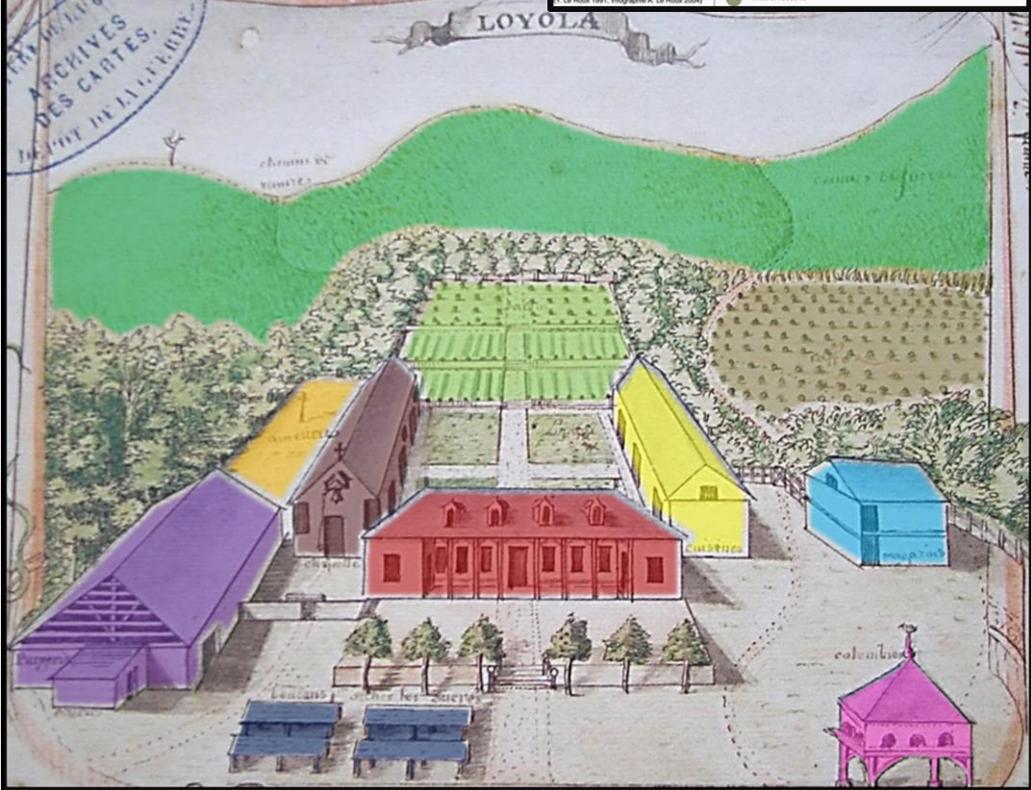
◀ CONSIGNES :

- Soulignez en rouge tous les mots exprimant les très dures conditions de vie des esclaves.
- Soulignez en bleu ce qui va permettre à Ottobah Cugoano de sortir de sa condition

◀ QUESTION :

Qu'est-ce qui dans ce navire est appelé le « bois d'ébène » ?

◀ Les Passagers du vent, Le Bois d'ébène. Bourgeon. Casterman



III. Conséquences de l'exploitation du Nouveau Monde : l'économie de plantation

A. Le commerce du bois d'ébène

Comme dans la plupart des régions d'Amérique, les Français vont introduire en Guyane des milliers d'Africains pour y être utilisés comme esclaves dans des plantations.

Le premier navire négrier chargé de « bois d'ébène » (esclave) arrive à Cayenne en 1680. Bien d'autres suivront jusqu'en 1848, date de l'abolition de l'esclavage dans les colonies françaises.

B. L'habitation, lien de vie et de culture coloniale

Fiche 4

Construire une légende organisée

TEXTE DESCRIPTIF	JEU DE PISTE	LÉGENDE : LE FONCTIONNEMENT DE L'HABITATION LOYOLA
<p>A l'exception d'une chapelle et d'un cimetière, des bâtiments tels que la maison de maître, le cimetière, un moulin, des ateliers, des séchoirs et un magasin témoignent de la fonction économique du site. En 1737, on y cultivait 25 carrés de cannes à sucre qui produisaient la plus importante quantité de sucre de la colonie. Cette habitation prospère, qui produisait aussi la moitié du café de toute la colonie et l'essentiel de l'indigo guyanais devait en grande partie sa productivité à une main-d'œuvre servile qui atteignit le nombre de 400 esclaves au moment du départ des Jésuites. Une forge et une grande poterie assuraient un revenu supplémentaire aux Jésuites en produisant autant pour les petites habitations avoisinantes</p> <p>http://www.flmnh.ufl.edu/jca/loyola.pdf</p>	<p>Purgerie (+ étuve) : Située à proximité des séchoirs, je suis une sorte de grand hangar dans lequel on met le sucre non raffiné pour le blanchir.</p> <p>Cuisine : Attenante à la maison de maître, je suis un lieu réservé aux jésuites et abritais une cheminée et un four à pain.</p> <p>Jardin : situé derrière la chapelle et la cuisine, mes légumes sont utilisés pour nourrir le personnel de l'habitation</p> <p>Colombier : entièrement construit en bois, je suis positionné en avant de la maison de maître pour symboliser la puissance des jésuites en tant que propriétaires des lieux.</p>	<p>1. Des espaces réservés aux maîtres</p> <ul style="list-style-type: none">Maison de maîtreChapelleCimetièreCuisineColombier <p>2. Des espaces agricoles</p> <ul style="list-style-type: none">Champs de canne à sucreChamps de caféJardins <p>3. L'activité sucrière</p> <ul style="list-style-type: none">Purgerie, étuveSéchoirsMagasin (stockage)

L'habitation incarne les principes des sociétés esclavagistes ayant existé en Amérique et en Guyane. Les esclaves y vivent et travaillent dans des conditions extrêmement difficiles. L'habitation Loyola produisait les plus grandes quantités de sucre, de café et d'indigo de Guyane, au prix du travail de 500 hommes, femmes et enfants esclaves.

CONCLUSION

Au début du XVI^{ème} siècle, un nouveau continent longtemps appelé “Nouveau Monde“ est apparu sur les cartes des européens. Avec cette découverte, les trois continents bordant l’Océan Atlantique et leurs populations se sont retrouvés liés à l’histoire de la modernité. Ancienne colonie française d’Amérique, la Guyane fut aussi le théâtre de nombreux bouleversements culturels et intellectuels dont les traces restent encore visibles aujourd’hui.