Atelier d’écriture



**Nom de mon personnage : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Nom élève : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Classe 2nde**



**« A la découverte du Nouveau Monde… »**

**Fiche de français n°4**

**ACTE IV : Empire et fortune**

**Tu entame maintenant la dernière partie de ton livre : livre à tes lecteurs la vision que tu as du Royaume d’Espagne que tu as quitté adolescent.**

**Tu peux également écrire cette partie sous forme « d’avis au lecteur » qui sera placé au début de ton livre. Tu devras alors expliquer pourquoi tu as voulu partager ton expérience, de t’adresser directement à tes destinataires pour leur donner envie de lire la suite et de suivre ton exemple.**

|  |
| --- |
| **Paragraphe 1 : LE RETOUR EN Espagne**    **A ton retour, tu as pu mesurer tout ce que les conquêtes auxquelles tu as participé ont apporté au Royaume d’Espagne. Tu exprimes ton étonnement devant la richesse de l’Europe dont tu décris les manifestations les plus évidentes (utilise les exemples développés dans le jeu)** |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **Paragraphe 2 : le passage de relais**    **Tu t’adresses à tes lecteurs pour les inciter à partir à l’aventure. Tu mets en avant ce que cela peut leur apporter sur un plan personnel. Pour cela, tu dois utiliser toutes les ressources de la rhétorique et chercher à impliquer le destinataire, à le faire rêver.** |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**DATES DES SEANCES DE TRAVAIL**

**Dates des séances de travail**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Dates des séances de travail**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**