Construire une légende organisée

**Texte descriptif**

**A l'exception d'une chapelle et d'un cimetière, des bâtiments tels que la maison de maître, le cimetière, un moulin, des ateliers, des séchoirs et un magasin témoignent de la fonction économique du site. En 1737, on y cultivait 25 carrés de cannes à sucre qui produisaient la plus importante quantité de sucre de la colonie. Cette habitation prospère, qui produisait aussi la moitié du café de toute la colonie et l'essentiel de l'indigo guyanais devait en grande partie sa productivité à une main-d'œuvre servile qui atteignit le nombre de 400 esclaves au moment du départ des Jésuites. Une forge et une grande poterie assuraient un revenu supplémentaire aux Jésuites en produisant autant pour les petites habitations avoisinantes**

***http://www.flmnh.ufl.edu/jca/loyola.pdf***

**Jeu de piste**

**Purgerie (+ étuve) : Située à proximité des séchoirs, je suis une sorte de grand hangar dans lequel on met le sucre non raffiné pour le blanchir.`**

**Cuisine : Attenante à la maison de maître, je suis un lieu réservé aux jésuites et abritais une cheminée et un four à pain.**

**Jardin : situé derrière la chapelle et la cuisine, mes légumes sont utilisés pour nourrir le personnel de l’habitation**

**Colombier : entièrement construit en bois, je suis positionné en avant de la maison de maître pour symboliser la puissance des jésuites en tant que propriétaires des lieux.**

**Légende : Le fonctionnement de l’habitation Loyola**

**1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**Fiche 4**

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Construire une légende organisée

**Texte descriptif**

**A l'exception d'une chapelle et d'un cimetière, des bâtiments tels que la maison de maître, le cimetière, un moulin, des ateliers, des séchoirs et un magasin témoignent de la fonction économique du site. En 1737, on y cultivait 25 carrés de cannes à sucre qui produisaient la plus importante quantité de sucre de la colonie. Cette habitation prospère, qui produisait aussi la moitié du café de toute la colonie et l'essentiel de l'indigo guyanais devait en grande partie sa productivité à une main-d'œuvre servile qui atteignit le nombre de 400 esclaves au moment du départ des Jésuites. Une forge et une grande poterie assuraient un revenu supplémentaire aux Jésuites en produisant autant pour les petites habitations avoisinantes**

***http://www.flmnh.ufl.edu/jca/loyola.pdf***

**Jeu de piste**

**Purgerie (+ étuve) : Située à proximité des séchoirs, je suis une sorte de grand hangar dans lequel on met le sucre non raffiné pour le blanchir.`**

**Cuisine : Attenante à la maison de maître, je suis un lieu réservé aux jésuites et abritais une cheminée et un four à pain.**

**Jardin : situé derrière la chapelle et la cuisine, mes légumes sont utilisés pour nourrir le personnel de l’habitation**

**Colombier : entièrement construit en bois, je suis positionné en avant de la maison de maître pour symboliser la puissance des jésuites en tant que propriétaires des lieux.**

**Légende : Le fonctionnement de l’habitation Loyola**

**1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**Fiche 4**