**Projet de plan académique de formation 2016-2017**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOM DU DISPOSITIF****Intitulé du stage** | **Nb h.****/lieu** | **Public** | **DATE** |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **16A0330002** | **2-D PREPARATION CONCOURS PERSONNELS D'ENSEIGNEMENT** |

 |  |
| 17276 - **CONSTRUIRE UN DOSSIER DE RAEP**Comprendre la méthodologie du dossier de RAEP pour le CAPES interne et réservé. | 3hCAYSLM | Eligibles ou prochainement éligibles aux concours. |  |
| 17277 - **PRÉPARER L’AGRÉGATION INTERNE D’HISTOIRE-GÉOGRAPHIE**Mise au point scientifique et méthodologie. *Formateurs : M. PAVÉ, C. JURBERT, F. BARBIER* | **30h**CAYVisio | Eligibles aux concours ou prochainement éligibles aux concours.  | GÉO DES MERS ET DES OCÉANS : jeudi 17 novembreESPACES PRODUCTIFS :ROME :DÉMOCRATIE : |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **16A0330041** | **LES NOUVEAUX PROGRAMMES D'HISTOIRE-GÉOGRAPHIE-EMC** |

 |  |
| HG - **LES PROGRAMMES D’ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE AU COLLEGE** Mettre en œuvre les nouveaux programmes d’EMC. Elaborer des stratégies pédagogiques qui articulent la sensibilité, les savoirs, les valeurs et les pratiques. Pratiquer le débat argumenté. | 6hCAYSLM | Professeurs d’histoire-géographie | Novembre les 2 bassins |
| 17397 - **LES NOUVEAUX PROGRAMMES D’HISTOIRE-GEOGRAPHIE DU COLLEGE** Mettre en œuvre les programmes d’histoire-géographie. Mises au point scientifiques et propositions pédagogiques.  | **12h**CAYSLM | Professeurs d’histoire-géographie |  |
| 17398 - **LES FEMMES DANS LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DU MILIEU DU XIXème SIÈCLE A NOS JOURS DANS LES PROGRAMMES DU COLLÈGE ET DU LYCÉE**Mise au point scientifique et propositions pédagogiques. Construire un parcours citoyen. Mettre en œuvre la thématique de l’histoire des femmes en 4ème, 3ème et 1ère.Formateur : Marc PAVÉ | 6hCAY SLM | Professeurs d’histoire géographie de collège et lycée, PLP lettres-histoire |  |
| 17399 - **GROUPES DE MUTUALISATION POUR LA MISE EN OEUVRE DES NOUVEAUX PROGRAMMES HG-EMC**Elaboration de séquences, expérimentation dans les classes, analyse réflexive sur les pratiques et la mise en œuvre. | 18hCAYKOU SLM | Professeurs d’histoire géographie de collège. |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **16A0330039** | **TICE EN HISTOIRE GÉOGRAPHIE EMC** |

 |  |
| 17392 - **UTILISER LES TICE EN HISTOIRE-GEOGRAPHIE**Intégrer les TICE dans les démarches pédagogiques en histoire-géographie. Atelier cartographique. *Formatrice : C. MATHIEU* | 12hCAYSLM | Professeurs d’histoire-géographie ou de lettres-histoire. |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **16A0330038** | **CONSTRUIRE, METTRE EN ŒUVRE ET ANIMER DES SITUATIONS** **D'APPRENTISSAGE PRENANT EN COMPTE LA DIVERSITÉ DES ÉLÈVES** |

 |  |
| 17391 – **ENSEIGNER LE LANGAGE CARTOGRAPHIQUE AU COLLEGE ET AU LYCEE**Les productions graphiques : croquis de paysage, schéma, croquis ; principes et progressivité des apprentissages.*Formatrice : M. ARNAUD* | 6hCAYSLM | Professeurs d’histoire-géographie ou de lettres-histoire. |  |
| 17389 - **STRATEGIES DE MEMORISATION EN HISTOIRE GEOGRAPHIE**Présentation et élaboration d'outils : moyens mnémotechniques, fil rouge, jeux, animations... *Formatrice : M. ARNAUD* | 6hCAYSLM | Professeurs d’histoire-géographie ou de lettres-histoire. |  |
| 17390 - **ENSEIGNER L'HISTOIRE-GEOGRAPHIE AUTREMENT : CARTES MENTALES ET PEDAGOGIE RELATIONNELLE**Proposer des dynamiques relationnelles pour la transmission des savoirs et savoir-faire. Utilisation des cartes mentales pour accompagner une séquence d'apprentissage.  *Formatrice : V. VIGLIONE* | 6hCAYSLM | Professeurs d’histoire-géographie ou de lettres-histoire. | Novembre-décembre |
| 17388 –**DEVELOPPER L’EXPRESSION ORALE ET ENSEIGNER LA LECTURE EN COURS D’HISTOIRE-GEOGRAPHIE**Contribuer à l’apprentissage de la lecture en cours d’histoire-géographie pour les élèves non lecteurs et déchiffreurs. *Formateur : D. BIAGI*  | 6hCAYSLM | Professeurs d’histoire-géographie ou de lettres-histoire. | Février pour les 2 bassins |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **16A0330040** | **ADAPTATIONS DES PROGRAMMES EN HISTOIRE-GÉOGRAPHIE** |

**Démarches interdisciplinaires en lien avec l’enseignement de l’histoire des arts et l’EDD** |  |
| 17393 – **ENSEIGNER L’HISTOIRE DE LA GUYANE** Utiliser les documents d'archives pour enseigner l'histoire de la Guyane.Visite des Archives départementales, présentation des sources et transpositions didactiques. Focus sur les abolitions en lien avec le concours du jeune historien de Guyane 2017. *Formatrice : Sarah EBION* | 6hCAY | Professeurs d’histoire-géographie ou de lettres-histoire et autres disciplines. | Fin novembre ou décembre. |
| 17394 – **ENSEIGNER LA GÉOGRAPHIE DE LA GUYANE**Mises au point scientifiques sur la géographie de la Guyane, propositions pédagogiques : études de cas, de paysages, croquis...*Formatrice : Manon ARNAUD* | 6hCAY SLM | Professeurs d’histoire-géographie ou de lettres-histoire et autres disciplines. |  |
| 17395 - **HISTOIRE, SOCIÉTÉS ET CULTURES DES GROUPES SOCIO-CULTURELS DU FLEUVE MARONI-LAWA-ITANY DE LA GUYANE (XVIII-XX siècles)**Mettre en œuvre les adaptations de programmes. Prendre en compte le contexte local dans l'enseignement de l'histoire. Construire des EPI en lien avec l'histoire locale. Créer une dynamique de rencontre et de mutualisation entre les équipes du fleuve Maroni. | 6hOuest | Enseignants des établissements du Maroni  |  |
| 17396 - **GROUPE DE RÉFLEXION POUR UNE NOUVELLE CARTE MURALE DE LA GUYANE**Groupe de réflexion pour l’élaboration d’une nouvelle carte de la Guyane à usage pédagogique. Réunion 2 mercredis après-midi. | 6hCAY | Professeurs d’histoire-géographie ou de lettres-histoire. |  |
| **HDA – PATRIMOINE – ADAPTATIONS EN HISTOIRE**(NUMÉRO DU DISPOSITIF À VOIR À LA RENTRÉE) |  |
| HG –INTERDISCIPLINAIRE **-** HDA -  **LES ROCHES GRAVEES DE LA CARAPA**Regards sur les cultures amérindiennes : visite des Roches gravées de la Carapa. Elaborer des outils pédagogiques en lien avec un projet artistique et culturel. | 6hKOU | Professeurs de toute discipline. |  |
| HG –INTERDISCIPLINAIRE **-** HDA -  **L’HABITATION LOYOLA**Les traites négrières et l’esclavage à partir de l’étude d’une habitation. Visite de l'habitation Loyola – Concevoir un projet artistique et culturel, élaborer des outils pédagogiques en interdisciplinaire. *Formatrice : N. CAZELLES* | 6hCAY | Professeurs de toute discipline. |  |
| HG –INTERDISCIPLINAIRE -HDA - **LE PATRIMOINE DE SAINT-LAURENT DU MARONI**Visite du centre-ville, du camp, du CIAP –Construire un projet artistique ou culturel. Elaborer des outils pédagogiques. *Formatrice : A.L. DOBROS* | 6hSLM | Professeurs de toute discipline. |  |
| HG –INTERDISCIPLINAIRE **-** HDA - **LE PATRIMOINE DU MUSEE DES CULTURES GUYANAISES**Visite du musée. Présentation des ressources, élaboration d’outils pédagogiques pour exploiter les collections et concevoir des projets artistiques et culturels sur les patrimoines locaux.  | 6hCAY | Professeurs de toute discipline. |  |